



BLUSZCZ

PISMO TYGODNIOWE ILUSTROWANE DLA KOBIET.

Prenumerata w Warszawie:

We wszystkich księgarniach i kantorkach pism peryodycznych po cenie miesięcznie kop. 60, kwartalnie rub. 1 kop. 80; półrocznie rub. 3 kop. 60; rocz. nie rubli 7 kop. 20.

Na Pradze w księgarni S. Rzymskiego, Wileńska, 4.

Prenumerata w Cesarstwie i Królestwie: rocznie rub. 10, kwartalnie rub. 2 kop. 50.

Cena numeru pojedynczego kop. 20.

Wychodzi pod kierunkiem literackim

Zofii Seidlerowej.

Ekspedycja główna: ulica Nowy Świat, 41.

Ogłoszenia przyjmuje Administracja „Bluszcza” po kop. 15 za wiersz petitem lub za jego miejsce.

W Cesarstwie Austriackim: we Lwowie u Gubrynowicza i Schmidta kwartalnie zlr. 3; na prowincyi z przesyłką pocztową zlr. 3 cent. 50.

W Krakowie u D. E. Friedleina; kwartalnie zlr. 2 cent. 75, na prowincyi z przesyłką pocztową zlr. 3 cent. 50.

W W. Kś. Poznańskim dla abonentów „Dziennika Poznańskiego.” w Poznaniu kwartalnie 3,60 mk.; z przesyłką pocztową 4,30 mk.

Od Administracyi.

Wskutek niezwykłego napływu nowych abonentów, nakład „Bluszcza” do N-ru 8-go został całkowicie wyczerpany. Niektóre z Sz. Czytelniczek pismo nasze otrzymały opóźnione, za co niniejszem przepraszamy, zapewniając o dalszem, punktualnem wysyłaniu pisma. Prenumeratorzy, którzy zamówili „Bluszcza” w lutym, otrzymają go za kwartał I-szy od N-ru 8-go, z początkami drukujących się powieści: Eugenii Żmijewskiej „Płomyk”, i Malwidy von Meyßenbug „Pamiętnik idealistki”, oraz z nowelą Kazimierza Przerwy - Tetmajera „O ludzkiej biedzie”, **placąc za kwartał I-szy połowę ceny**, t. j. w Warszawie **kop. 90**, na prowincyi **rb. 1 kop. 25**.

Nie rozpaczajmy!



Od morza do morza, od stepów wschodnich do zachodnich kresów i brandeburskich płaszczyn, wszędzie, gdzie tylko polska stanęła stopa, rozbrzmiewa jeden wielki krzyk oburzenia.

Niechaj go jednak nie biorą wrogowie nasi za krzyk rozpacz. Przeżyła południową Słowiańszczyznę Kosowe Pole, przetrwali Czesi Białą Górę, dzisiaj narody te kwitną i rozwijają się, przetrwamy i my rządy kanclerskie Bismarck'ów i Bülow'ów, przetrwamy prawo wyłączenia. „Pozostaniemy narodem, tem o czym jesteśmy i czem być chcemy,” oto ostatnie słowa, które padły z trybuny parlamentarnej*) z ust polskich w sprawie wyłączenia.

Nie nam łązy ronić, nie nam szaty rozdierać! Niechaj ronią łązy wstydu i upokorzenia najlepsi ludzie z ojczyzny Szyllera i Goethego, niechaj drą szaty idealistów niemieccy, albowiem z wyżyn wszechświatowej myśli padały ze spiszową mocą dzwonu słowa wołające, że w ich ojczyźnie dzieje się bezprzykładne barbarzyństwo, że tam poniewiera się te ideały, za które ich pradiadowie walczyli, które ludzkość jednomyślnie za busołą postępu uważała.

Ale my na forum opinii wszechświatowej możemy chodzić z podniesionem czołem „ry-

cerza bez nagany i trwogi,” my nie kamienujemy ideałów ludzkości i dlatego możemy jej śmiało w oczy patrzeć.

Moralne zwycięstwa, które odnosimy we wszystkich walkach z przemocą, nie byłyby jednak dość silnym sztańcem obronnym, gdyby po za nimi nie stały inne jeszcze czynniki, na których współdziałanie liczyć możemy i powinniśmy. Bliższe zapoznanie się z tymi czynnikami może właśnie uchronić nas przed owem niemiłym uczuciem rozpacz, przed owem przedwczesnem biciem w dzwony pogrzebowe nad zagrożonym bytem wielkopolskiej dzielnicy.

„Rząd pruski chce żywioł polski okraść z uczuć narodowych,” powiedział ks. Stychel w swej ostatniej mowie.

Nasi bracia z zaboru pruskiego znają swego przeciwnika i wyrobili w sobie „roztropność mężów.” Rząd liczy na tchórzostwo, na panikę przed wyłączeniem, na upadek ducha i na tych rachubach tylko opiera swą anty-polską politykę ostatniej doby.

Bez tego wyrachowania cała polityka kolonizacyjna okazałaby się tylko humbugiem, manipulacją z punktu widzenia polityki chybioną, a z punktu widzenia ekonomii szkodliwą, gdyż zamieniła się na narzędzie ciągłego podsycania apetytów agraryuszy i na synekurę dla całej rzeszy karyerowiczów i darmozjadów.

„Rząd odniósł zwycięstwo, z którego nikt się nie cieszy,” pisze jedno z liberalnych pism niemieckich. „Stalność rządu w działalności anty-polskiej, jest stalnością ruchu na powierzchni pochylej.” Nie trzeba brać tych słów li tylko na karb liberalizmu niemieckiego, jest to trzeźwa i jasna przepowiednia

przyszłości, na prostym rachunku oparta, i jeżeli sława Niemiec, ekonomista prof. Schmoller, dał swój głos za wyłączeniem, to może poczęści i tej okoliczności przypisać należy, że Prusy są krajem, w którym profesorowie uniwersytetów tracą czasem posady za nieprawomyślność...

Faktem jest, że mieszanie polityki w sferę spraw ekonomicznych bywa najczęściej bardzo ryzykowną awanturą, faktem jest, że właśnie działalność kolonizacyjna okazała się taką karkołomną mądrością stanu, i że się nareszcie na wartości eksperymentów poznano w zdrowo myślących sferach niemieckiego społeczeństwa.

Kolonizacja wyśrubowała nienormalnie ceny ziemi w prowincjach wschodnich, a prawo wyłączenia może spowodować inne niepożądane zmiany w koniunkturach; słowem, czynnik polityczny bruździ w stosunkach finansowo gospodarczych, wytwarzając w nich ciągle jakieś sztuczne i naprężone sytuacje, przygotowując niespodzianki, które się dadzą we znaki polakom jak zarówno i Niemcom, w tych dzielnicach zamieszkałym.

Liczne warstwy ludności pracującej, dzisiaj pozbawione głosu w sejmie pruskim, upomną się kiedyś o swe prawa, a wtedy wystąpią ostro i stanowczo przeciw systemowi kolonizacyjnemu, który ogólnopaństwowe fundusze przeznacza na cele niepewne, gorzej, bo demoralizujące.

Dzisiaj już głosy niezadowolenia wyraźnie w organach ludowych się wypowiadają, a ponieważ niezdrowe stosunki ekonomiczne bywają zwykle naturalnym sprzymierzeńcem takich fermentów politycznych, zatem prawdopodobnem jest, że prawo o wyłączeniu

*) Mowa ks. Stychla.

będzie jednym z czynników, przyspieszających pożądaną chwilę przeobrażeń w duchu demokratycznym. Tłumne demonstracje z powodu żądań reformy wyborczej, pochody dwudziestotysięcznego tłumu na ulicach Berlina możemy śmiało brać za nieomyślne przepowiednie zmian; Niemcy nie lubią demonstrować na próżno, nie czując realnej siły po za tymi zewnętrznymi objawami. Ustawa o wywłaszczeniu z jednej strony podsyca programowe dezyderata partii socjalistycznych, z drugiej zaś strony budzi obawy stronnictw zachowawczych, grożąc zachwianiem interesów własności rolnej, dzisiaj tak uprzywilejowanej przez agrarną politykę junkrów. Taktyka kanclerska rozpalila lont opozycji na dwóch końcach i kto wie, czy się to na niej nie zemści wcześniej, zanim kolonizacya zdąży wykupić 70,000 hektarów polskiej ziemi. I może jeszcze doczekamy takiej kadencji sejmu pruskiego, podczas której nastąpi likwidacya systemu kolonizacyjnego, a zbilansowanie zysków i strat wykaże, że nienawiść jest rzeczą bardzo kosztowną, bo przynoszącą moralne i materyalne deficyty, rozgoryczenie zarówno wśród gnębionych jak i wśród gnębieli.

Przyrównanie polityki Bülow'a do kuli, która się toczy po równi pochyłej, nie było wcale metaforą dziennikarską, na wywołanie efektu obliczoną. Rozumieją to kierownicy naszego społeczeństwa w Wielkopolsce i jeżeli tylko ogół za ich światłą radą pójdzie, możemy być pewni, że nowe to przesładowanie nie naszych sił narodowych w dzielnicy pruskiej nie uszczupli. Rzucono hasła: stać twardo przy ziemi; jeżeli wywłaszczą, procesować się do najwyższej instancyi o wysokość wynagrodzenia, a następnie kupić majątek od Niemca. Wszystkich odrazu nie wykupią, czasu jest dosyć przed nami, więc nie ulegać panice, nie sprzedawać kolonizacyi z wolnej ręki, a sprzedawszy, nie opuszczać kraju. Pracować i oszczędzać, gromadzić zasoby, aby w kompleksie miejscowych spraw ekonomicznych stanowić siłę poważną, z którąby się musiano liczyć i która na stosunki gospodarcze dzielnicy wpływ wywrzeć może.

Praca, kapitał i inteligencja polska skupione pod jednym sztandarem, spojone silną organizacją, wytworzą wał nieprzeparty, o który rozbijać się będą daremnie wszelkie germanizacyjne prawa, wszelkie ustawy wyjątkowe. Tej spoistości, tej jednolitości akcyi życzymy naszym współbraciom z wielkopolskiej ziemi, a tak jak żołnierz ostrzelany w bitwach nie drży od świstu kul i wierzy zawsze, że „kula, która go zabije, jeszcze nie jest ulana,” tak i my nie lękajmy się kutech przeciw nam ustaw wyjątkowych. Tyle już praw przeciw nam wymierzono, a przecież żyjemy, wierzymy więc, że takie, któreby nas ostatecznie zgłębić mogło, nigdy ukutem w politycznych arsenalach nie będzie. Po nad wszystkimi prawami ludzkimi stoi prawo natury, prawo do życia; bądźmy więc silni, skupieni jednością i solidarnością w jeden żywy organizm, a żadna polityka za nawias życia nie będzie nas mogła wyrzucić.

W imię tej jedności i solidarności my, rodacy z innych dzielnic, czynmy wszystko, co w naszej jest mocy, a braciom naszym z Wiel-

kopolski nieśmy nie lży i ubolewania, ale czynne poparcie w formie bojkotu przemysłu niemieckiego.

Z. Bielicka.



Eugenia Żmijewska.

PŁOMYK.



CZĘŚĆ TRZECIA.

TOM DRUGI.

Pani Dropińska wchodzi do pokoju Doli przed obiadem.

Jest chłodna, uroczysta.

— Pani sama chyba rozumie — zaczyna — że dalszy pobyt jej w naszym domu jest niemożliwy. Patrzałam długo przez szpary — cedi dalej pani Dropińska — ale wszystko ma swoje granice... Byłam usposobiona życzliwie... Chciałam być siostrą, opiekunką... Pozwalałam na rozmaite niewłaściwości, przypuszczając, że dojdzie do ślubu... Ale po co miałby się żenić?... teraz... A można to było odłożyć do schadzki w Sofjówce, i nie całować się przy dzieciach, na stepie... Kto inny, na mojem miejscu, kazałby koniom [zajechać przed ganek i prosił o natychmiastowe opuszczenie porządnego domu... Nie zrobię tego ze względu na rodziców... Wyjadę z dziećmi do Kijowa po nową nauczycielkę. Mam nadzieję, że za powrotem już nie zastanę — pani. Gotowa jestem mówić sąsiadom, że trafiła się pani lepsza posada lub coś w tym rodzaju... Naturalnie, temu nikt nie uwierzy. W całym sąsiedztwie znana już jest ta wycieczka do Humania... Była tu właśnie pani Bełdowska, dziwi się mojej pobłażliwości...

Z tego potoku słów, Dola zrozumiała to tylko, że wyszło na jaw ich spotkanie w Sofjówce.

Przed jej oczyma otwierała się przepaść — już nie tylko smutku, ale i sromoty... Czula się shanbioną, zdeptaną — słusznie.

Obiecała wprowadzić *jemu*, że ten dom opuści — ale być wypędzoną, jak *Fräulein*, jak niegdyś, z domu jej rodziców, panna służąca Ludwiczka — co za wstyd!

Więc na to jej zeszło? I gdzież się podzieje? Co powie ojcu? matce?... Co pocznie?

W krótkim swem życiu nie miała nigdy sposobności stanowić o sobie — samodzielnie. Szła, gdzie ją popchnęła wola matki, nauczycielek — zawsze sprzeczną z jej wolą; potem robiła to, czego żądał p. Kazimierz i co zwykle z jej pragnieniem było zgodne.

I oto znajduje się na rozstaju — gdziekolwiek zwróci oczy — krzyż. Wszystkie drogi jej przyszłego życia znaczone — męką.

Co począć?

Na myśl jej nie przychodzi wypędzającej ją „z uczciwego domu” kobiecie przypo-

mnąć obraz, który ona Dola, widziała pewnego dnia grudniowego. Obraz ten stanął jej żywo przed oczyma, a jednak to bezradne dziecko nie widziało innej winy, oprócz — własnej.

Rzuciła się pakować rzeczy, gorączkowo, bezładnie. W miarę, jak należące do niej przedmioty znikwały w czeluściach kufra, z powierzchni tego obcego pokoju, z serca Doli wypelzały krzywdy, jakich tu doznała, i przypominały jej się słowa — *jego*:

— Czy ty nie masz ambicyi czy zółci? Byle osłowi dajesz na siebie wierzgac kopytem... Rzuć ich — to źli ludzie — szubrawcy...

...O tak! Nikt tu dla niej dobrym ni był, oprócz niani...

Prawda!... Niania! Ma przy sobie nianię. Ona jedna tutaj zacna, szlachetna!...

— Proszę zaraz dać konie pannie Żalińskiej — i mnie. Odjeżdżamy do jej ojca, do Międzyrzeczki — wołała butnie niania, wchodząc do buduaru, w którym siedziała pani Marta. — A nie żadną brykę i nie byle jakie chabety... Moja panienka nie ekonomiczna ani doktorska córka.

— Jak to niania mówi? Do kogo?

— Właśnie tak mówię, bo wiem do kogo.

— Proszę milczeć!

— Nie zmilczę.

— Za drzwi.

— Otóż nie wyjdę... Powiem wszystko, co mam na wątrobie. Gadali w piekarni i kuchni: „pani taka owaka” — a ja do nich z pięściami, kazałam gęby zamykać. — „To brechnia *). Ona nie z wielkiego domu — powiadam — ale pocziwa, dla mojej panienki dobra”. Aha! dobra!... Teraz ja już wiem jaka to była dobroć... i dlaczego... Kawalirów się chce.

— Precz!

— Co to, ja — pies, żeby na mnie wołać: „Precz”? Taka sama jak pani, a nawet lepsza — porządna, uczciwa kobieta i szlachcianka; nie wypadła sroce z pod ogona... To menżatce wolno romanse wodzić a jak młodziutka dziewczyna *zaszlapie* się i usłucha gałgana... — żeby jego mamę mordowało — i pogada z nim trochę w Sofjówce i popłacze — ona mnie wszystko powiedziała — to zaraz gwałt, awantura!... Niechby ja tylko chciała usta otworzyć i powiedziała menżowi, co ja wiem, co mówią w piekarni, w kuchni, w stajni, w garderobie...

— Milczeć, bo każę wyrzucić!

— Aha! Może Tomaszowi? — On taki wierny... On bardzo swoją panią lubi!... Zaraz usłucha... zaraz... i panu nic nie powie...

Pani Marta, oprzytomniawszy z pierwszego wrażenia tych słów niespodziewanych, a tak obelżywych, przyskoczyła z pięściami.

— Proszę brać za kark, proszę! — wyzywała ją niania, wzięwszy się pod boki. — Proszę spróbować — a to narobię takiego wrzasku, że cały dwór się zleci. Niech posłuchają. Jest co słuchać... I dzieci niech

*) Kłamstwo.

wiedzą... Co tam! Czy to pańskie! — Ot, jakieś ekonomiczne bachory...

Dola, z nianią, wyjechała czwórką cugowych koni, żegnana uprzejmie przez panią Martę. P. Dropiński pocałował ją w rękę i sam wsadził do powozu.

— Bo też czort wie po co pani odjeżdża — teraz właśnie... — mruzczał.

Dzieci płakały. Cała służba wyległa przed ganek, żeby się pożegnać z „pannuńcią“.

Dola kazala się zawieźć do Międzyrzeczki, gdzie p. Żaliński, po sprzedaży Krutohobów, był plenipotentem u swego kuzyna, hr. Strzeńskiego.

I znowu ojciec garnał „wypędzoną“ i jak przed laty kilku, po wydaleniu córki z Instytutu, nie znajdował dla niej w swem sercu słów potępienia.

...Wśród lez gorzkich, w głębokim poczućiu swej winy wyznała mu wszystko.

P. Żaliński pocierał siwiejącą, bującą czuprynę, targał wąsa, chodził po pokoju z rękami skrzyżowanymi na piersiach. Czuł, że trzeba — jeśli nie zgromić, to choć napomnieć córkę, a żal nad jej gorzkim zawodem tłumil wszelki wyraz potępienia jej niebaczących kroków... Trzeba było jednak coś powiedzieć...

— Moja Dolu — rzekł wreszcie. — Jesteś bardzo nierozsądna. Postępujesz nie właściwie, nie tak, jak na dobrze wychowaną panią przystało. I widzę w tem jeszcze jedno: wierzysz za dużo ludziom. Z takiej wiary wyleczyć się trudno... Zawiedziesz się raz — zdaje ci się, że ci byli wyjątkowo źli i zafasz znowu innym. I znowu się zawiedziesz.

...Ha! tak już jest na świecie. Wilki i owce. Żle być owcą, przeznaczoną na pożarcie, ale — pamiętaj Dolu — gorzej być pożerającym wilkiem. To daje szczęście — nikczemne... Ja ci nie życzę, żebyś była szczęśliwą. Chciałbym cię raczej ustrzec od szczęścia. — Bo

szczęście — to zasadzka... Skrzydła duszy... do pełnego lotu rozwinąć się mogą tylko wśród bólu, wśród męki. Trzeba niezwykle szlachetności, aby wyjść zwycięsko z ogniowej próby — szczęścia... Ale bywają różne szczęścia — poziome i górne. Szczęściem bywa nieraz cierpienie dla kraju. Takiego szczęścia danem mi było zaznać w czeluściach kopalni nerczyńskich, i na śnieżystych stepach Sybiru. Czułem się szczęśliwym, jak dłużnik, który swój dług spłacił, o ile go na to stało... Bywają ludzie, którzy najlepiej umieją kochać — idee, abstrakcje. Do takich ja należę. Nie powinienem być się żenić. Kochałem was bardzo, ale nieumiejętnie. Bojąc się wam czegokolwiek odmawiać, wszystkiego was pozbawiłem... Ha! może to i lepiej. Ruina wydobyła skarby z serca twej matki... Ona dziś szczęśliwsza, a nawet zdrowsza, niż dawniej... Wiesz dlaczego? Bo nie — szczęście, znoszone mężnie, daje spokój. Pomysłowość nie może go zapewnić duszom szlachetnym: zatruwa ją wyrzut sumienia, zatruwa myśl, że rozsiadamy się przy stołach biesiadnych, a że nie ma przy nich miejsca dla wszystkich.

Ten marzyciel, utopista, bojownik o wielkie hasła, nie umiał odczuć, zrozumieć duszy dziewczęcej.

Dola nie zdołała się wznieść na wyżyny jego ideałów.

I ona chciała być nieszczęśliwą — lecz po swojemu, samolubnie, ze współczuciem dla swojej tylko niedoli z zagłębianiem się w jej bezden, z lubowaniem się w niej.

Taka niedola nie przypina skrzydeł do ramion, nie pozwala wzbić się po nad niziny; jest bezużyteczną i dla społeczeństwa i dla cierpiącej jednostki.

Ale trudno — każdy cierpi, jak umie. Mało kto chce się nauczyć lepszego cierpienia... (Ciąg dalszy nastąpi).



Z doby obecnej.



(Powódz miesięczników. — Terminologia literatury, ekonomii i życia codziennego. — Smutna wada nasza. — Jaka kolej czeka wydawnictwa polskie. — Tandeta w sztuce. — Królestwo kabaretu. — Pewna droga do dorobku. — Straszna wieść *Tygodnika Ilustrowanego*. — Upokorzenie uczuć ludzkich).

Ponieważ we Lwowie zaczęło wychodzić *Ateneum Polskie*, więc Cezary Jelenta wznowił w Monachium wydawnictwo swego starego *Ateneum*.

Ponieważ Zenon Pietkiewicz rozpoczął wydawnictwo bardzo pożytecznego miesięcznika *Kultura*, przeto w Warszawie zaczęła wychodzić *Kultura Polska*.

Ponieważ Andrzej Niemojewski ogłasza drukiem t. zw. neo-masońską *Myśl Niepodległą*, więc w Paryżu założono identyczny miesięcznik *Panteon*.

Ponieważ Wł. Bukowiński założył miesięcznik literacki *Sfinks*, więc jednocześnie powstał dwutygodnik *Witeź*.

A ponieważ obecnie w Polsce jest powódz wszelkiego rodzaju miesięczników, więc dla dobrej kompanii powstał jeszcze *Przegląd Narodowy* i *Przegląd Biblioteczny*, oczywiście również z edycją miesięczną.

Tak u nas było zawsze, tak jest teraz i niezawodnie tak samo w Polsce będzie zawsze. W terminologii literackiej pęd taki nazywa się „prądem“, a w bardziej realnie na świat patrzącej ekonomii społecznej — konkurencją lub spółzawodnictwem, w języku potocznym zaś mówi się, że u nas sklepik otwiera się naprzeciw sklepiku, aby samemu nie mieć nie mogąc, nie pozwolić, by „interes“ z przeciwnika rozwijał się należycie.

Ale ponieważ, pisząc feljetony, używa się zwrotów literackich, więc nie będziemy wspominali ani o konkurencji, ani o sklepikach, lecz zachwycać się będziemy „prądem“, tak jak to w tej chwili robią wszyscy inni moi koledzy po piórze, skaczący z radości, że nare-

Z pochmurnych dni.

Sny.



Duszy spragnionej, wygłodniałej,
Gdy zmierzch na ziemię spłynie szary,
Śnią się spełnione wszechzamiary
I w byt zakłętą idealę...

Myśl w przyszłość leci lotem strzały,
W gruzy ład świata zwala stary,
I przez młodzieńczych potęg czary
W raj wieczny wszechświat zmienia cały...

I śnią się duszy szczęścia łany,
Cudowną jakąś pieśń szumiące,
Śni się w miłości świat skąpany,
Kielichy serc na bujnej łące —
Jak dziecku, zanim cicho zaśnie,
Śnią się piastunki starej baśni...



Mam szalonego rumaka...



Mam szalonego rumaka,
Świat cały na nim przegonię —
Niestety! Jazda mnie taka
Czeka dopiero po zgonie...

Gdy brzemień bytu, co gniecie,
Spadnie — i w proch się zamienię,
Wichurze siądę na grzbiecie —
W nieznane pomknę przestrzenie...

Wiktor Dzierżanowski.



szcie w prasie naszej powstał poważny kierunek, zwrot do myśli gruntownej, do miesięczników.

Ten „prąd“ znajduje wielbicieli, przyznam się jednak szczerze, że we mnie wzbudza jedynie — współczucie. Żal mi cudzego braku rachunku, żal, że pisma powstające tym razem nie za pieniądze kapitalistów — wydawców, lecz samychże chudych u nas zazwyczaj literatów, utoną w otchłani bezpowrotnie.

Powstawanie nowych pism jest niewątpliwie objawem żywotności narodu, zgadzamy się wszyscy, że obok *Biblioteki Warszawskiej*, starego a wielce zasłużonego miesięcznika w stolicy naszej, obok krakowskiego *Przeglądu Polskiego*, *Krytyki* i *Przeglądu Powszechnego*, było miejsce na założenie jednego, dwóch pism miesięcznych, ale na miłość Boską, na raz 9, wyraźnie dziewięć czasopism, tego trochę za wiele!

Jakiż czekać ich będzie pierwszej czy później koniec żaloszny, oto że z jednej strony zabraknie nareszcie artykułów odpowiednich na obsłużenie dostateczne tylu nowych redakcji,

WŁADYSŁAW M. KOZŁOWSKI.

V.

Kosmopolityzm i nacyonalizm.

25

Niema zdaje się w potocznym użyciu dwóch pojęć tak, według powszechnego mniemania, przeciwstawnych sobie, jak *kosmopolityzm* i *patryotyzm*. Nikt nie wątpi, że wyrażają one dwie przeciwne sobie dążności, dwie zasady wrogie i nieprzejednane. Jak w wielu wypadkach wszakże przeciwstawność ta jest raczej wynikiem nieporozumienia, a, jak wiele innych, spór o kosmopolityzm i patryotyzm upadłby, gdyby przeciwnicy zechcieli dokładnie określić pojęcia, któremi się posługują. Okazałoby się bowiem, że przedstawiają one jedną i tę samą rzecz rozważaną z odmiennego stanowiska.

Zacznijmy od kosmopolityzmu. W dosłownym brzmieniu znaczy on *obywatelstwo świata*. W jaki sposób człowiek dochodzi do poczucia, że jest obywatelem całego świata?

Zwykłym stanowiskiem człowieka na niskich szczeblach kultury jest wprost przeciwne: czuje on się członkiem swego plemienia lub rodu; wszystkich nienależących do swego plemienia uważa za obcych, a obcość ta ujawnia się przedewszystkiem w braku wspólnego środka porozumienia—mowy.

Dla greka wszyscy ci, co nie rozumieli mowy helleńskiej, byli barbarzyńcami; słowianin nazywał „niemcami“ tych, którzy nie rozumieli „słowa“. Każde z tych pojęć posiada odcień pogardy, bo człowiek na tym stopniu kultury skłonny jest uważać siebie i swój naród za wyższy ponad inne. Stopniowo jednak stosunki handlowe, wojny i zabory, a zwłaszcza ciekawość badawcza popychają do po-

dróży niezonych, przyczyniły się do bliższego poznania się wzajemnego narodów, a co za tem idzie, do sprawiedliwszej oceny. W dobie helleńskiej, gdy światła cywilizacji greckiej rozlały się po całym pobrzeżu morza Śródziemnego, Isokrates mógł powiedzieć: „Ateny doprowadziły do tego, że imię greka nie należy już do rasy, lecz do umysłowości, oraz że powinniśmy je udzielać raczej tym, którzy dzielą naszą kulturę, niż tym, którzy mają wspólne z nami pochodzenie“.

Wszelkie państwo rzymskie przystosowało pojęcie jedności ludów znajdujące wyraz swój w *filozofii stoickiej* i *religii chrześcijańskiej*. Pierwsza opiera ideę równości na równej godności jednostek ludzkich; druga na łączącej je miłości. Idea braterstwa ludzi i ludów zajmuje miejsce dawnego odosobnienia i partykularyzmu. Razem z ideą jednej ludzkości rozpoczynają się dzieje powszechne.

Taka jest więc myśl zasadnicza kosmopolityzmu. Jest on wyrazem idei braterstwa ludów, idei, że rozmaite narody tworzą jedną wielką rodzinę — ludzkość, idei, że człowiek dla człowieka jest bratem i bliźnim — homo homini res sacra, — jakkolwiek różne są ich rysy fizyczne, ich mowa, ich narodowość, ich tradycja historyczna. Widzimy też, że kosmopolityzm łączy się ściśle z drugą ideą: braterstwa i równości ludzi jako jednostek składających ludzkość. Te dwie myśli stanowią o rzeczywistej wielkości chrześcijaństwa; przez nią stało się ono dźwignią postępu druzgocącą niewolę, wyzwalając niewolnika, równając go z panem. Chrześcijaństwo było *pierwszą religią kosmopolityczną na Zachodzie*, jak buddyzm był na Wschodzie.

Tak więc idea równości i braterstwa ludzi ukazuje się w dziejach jednocześnie z ideą braterstwa ludów, z ideą kosmopolityczną. I później w dziejach ludzkości widzimy, że każda nowa idea postępową, każdy nowy krok ku wyzwoleniu człowieka przybiera te same kształty, łączy się z dążnością kosmopolityczną. Wyzwolenie na polu umysłowym,

którego narzędziem jest wiedza, wytwarza łączność narodów w jedną „rzeczpospolitą nauk“ wiąże się z nią idea pokoju wiecznego, Wolnomularstwo, będąc wyrazem wyzwolenia moralno-religijnego i społecznego, staje się związkiem międzynarodowym.

Jednym z najjaskrawszych i najwdzięczniejszych przykładów związku tych dwóch idei daje nam rewolucja francuska rozpoczynająca polityczne wyzwolenie człowieka: zastosowanie do życia politycznego zasad równości i braterstwa, które chrześcijaństwo zamknęło w zakresie religijnym. Największy rozkwit idei kosmopolitycznej przypada tu na chwilę zwycięstwa demokracji w r. 1792.

Przeciwne rewolucji knowania i intrygi króla i jego rodziny, zdrada świeżo zaprzysiężonej konstytucji, spiski z nieprzyjaciółmi Francji powodują w ciągu tego roku nagły przewrót w opinii ogółu od konstytucyjizmu monarchicznego r. 1791 ku republikanizmowi demokratycznemu. Sojusz królów przeciwko wolności ludu francuskiego wytwarza naturalnie myśl innego sojuszu: związku ludów dla walki z despotyzmem. Francja zaczyna wtedy pojmować misję swoją i być zwiastunem wolności dla ludów, łączyć je i pobudzać do walki przeciw tronom. Po uwieszeniu króla myśli te zostają wygłaszane w pismach i przemówieniach w Konwencji Narodowej. Przewodzący umysły w tem widzą interes i obowiązek Francji, aby rewolucję rozszerzyć na cały świat, aby „zmunicypalizować“ Europę, propagując prawa człowieka i popierając dążenia ludów ku wolności. 26-go sierpnia 1792 r. na skutek petycji licznych obywateli Zgromadzenie Narodowe wydaje dekret, ogłaszający światu, że „mężowie, którzy przygotowali wyzwolenie ludów, nie mogą być uważani za cudzoziemców dla narodu, który uzyskał wolność przez oświatę i waleczność własną; że przyjaciele wolności powinni być drodzy dla narodu, który ogłosił zrzeczenie się wszelkich zaborów i zbratanie się ze wszystkimi ludami“. W liczbie tych przy-

z drugiej strony te redakcje nie będą miały czem płacić współpracowników z powodu braku należytej liczby odbiorców, innemi słowy—ogłoszą generalne bankructwo.

I szczerze żał nam będzie takiego tragicznego epilogu. Nowe te pisma istotnie zasługują na uwagę, jako na objaw dużej kultury narodowej, wyrobienia umysłowego i dojrzałości literackiej piór polskich. Czasopism tych nie powstydziłby się żaden naród cywilizowany w Europie i dla tego tem bardziej przykro nam będzie patrzeć na ich przyszły upadek...

A może my się mylimy! Może znajdzie się dość odbiorców do poparcia nowych usiłowań... Może... Kto wie, publiczność nasza, a nuż, zechce poprzeć poważne usiłowania!

Wszak u nas sarkac się już nareszcie zaczyna na wszelką tandetę w zakresie zarówno piśmiennictwa, jak sztuki.

Sarkanie to zaczyna się już nawet od — bojkotu! Ponieważ na niedostatecznym poziomie stoi scena „Rozmaitości“, więc się omija skrzętnie ten teatr i — chodzimy na operetkę

do... „Nowości“. Ponieważ sarkamy na operę, więc — uczęszczamy do... „Filharmonii“, a przepraszam... chodzimy na — spektakle „operowe“ do bioskopów (naturalnie z gramofonem!), których w tejże chwili w Warszawie podobno znajduje się już ni mniej, ni więcej, tylko równo 40 i 8!

Evviva l'arte! Niech żyje schlebiająca muzom, z polskiego Olimpu, publiczność warszawska!

Bioskop i kabaret — dwa najlepsze w tej chwili interesy rentowne w Warszawie. Bankrutujący fabrykancie polski, resztkami goniący ziemianinie nasz, rzucaj wszystko, ratuj ostatnie setki czy tysiące rubli — szukaj zbawienia finansowego w bioskopie lub kabarecie!

Ale ja dopiero co broniłem publiczność warszawską, teraz znów mam sobie z niej pokpiwać?! Nie, w tej chwili winni są więcej wychowawcy tej publiczności, niż sama publiczność.

Sztuka warszawska stoi w tej chwili faktycznie pod psem. Poziom jej odstręcza ka-

żdego kulturalnego człowieka i pcha go choćby nawet do kabaretu, gdzie nie ludzi się, że jest na uczcie bogów, gdzie numery nie warte natężenia słuchu zapija kuflem piwa i nie naraża się na żadne zawody estetyczne.

Dawna publiczność teatralna w Warszawie, piszę dawna, bo społecznej już zgoła niema, sarka i złorzeczy, a postępuje słusznie. Warszawa to wielkie miasto ze swoim smakiem i ze swoją tradycją świątyni Sztuki. I powstaje pytanie, co będzie dalej?

Kto na to odpowie? Na razie wiemy to tylko i konstatujemy z najwyższym bólem serca, że przed rokiem jeszcze, kiedy teatr spoczywał bezwzględnie w rękach osób najmniej do mecenasostwa w sztuce powołanych, w rękach urzędników, nie było gorzej.

Takie oto smutne rodzą się refleksje na temat sztuki warszawskiej, kiedy pod pióro narzuca się pierwszorzędne, do szpiku kości przejmujące zagadnienie. Fakt, którego człowiek po ludzku myślący i czujący nie może przyjąć obojętnie, lecz na który żyznać się musi.

jaciół ludzkości, którym nadawał ów dekret obywatelstwo francuskie, znalazł się i Tadeusz Kościuszko, głośny od bohaterskiej walki pod Dubienką i obywatelskiego zachowania się po zdradzie króla. Innym nabytym przez ów dekret obywatelem francuskim, był Anacharcis Clootz, Niemiec rodem, lecz wielbiciel rewolucji francuskiej, który w mowach swoich nadał najbardziej krańcową formę ideałowi kosmopolitycznemu.

Dekret z dnia 19-go listopada tegoż 1792 roku obiecuje pomoc Francji wszystkim ludom, które zapragną odzyskać wolność, a nakazuje władzy wykonawczej wydać rozkazy generałom armii, aby nieśli pomoc obywatelom obcych krajów prześladowanym przez władze swoje za dążenia wolnościowe. Dekret ten okazał ogromne usługi rewolucji francuskiej. Belgia i miasta niemieckie otwierały bramę wojskom francuskim. Rozbudził on nadzieje Polaków i skłonił komitet rewolucyjny drezdeński do nawiązania stosunków z rządem francuskim, wysyłając w tym celu Kościuszkę do Paryża na początku roku 1793.

(Dokończenie nastąpi).



Rosyanka.



(Dokończenie).

W powstaniu dekabrystów, szybko i krwawo stłumionem przez Mikołaja I-go, widzimy dwie kobiety, najpiękniejsze i najsympatyczniejsze postacie niewieście w całej historii Rosyi, opiewane z zapałem przez Nekrasowa: księżną Wołkońską i księżną Trubecką, prawdziwe Eponiny rosyjskie, dobrowolne towarzyszyki mężów wygnanych do Syberyi. Musiały one ukochać ich sprawę, kiedy chciały

podzielić okropną ich dolę. Kiedy księżna Wołkońska, młoda, piękna, bogata, prosiła Mikołaja o pozwolenie pojechania do męża, nie mógł odmówić, ale kazał stawiać jej wszędzie przeszkody; przezwyciężyła wszystkie i przybywszy wreszcie do Nerczyńska, pobiegła do kopalni powitać ukochanego. Widzi go przykutego do taczek, lecz zanim zarzuci mu ręce na szyję i przytuli głowę do jego piersi, całuje w pierś jego kajdany. Wiele kobiet poszło za przykładem młodych bohaterów.

Nie były to jednak pierwsze ofiary za wolność. W powstaniu Czugaiewa w r. 1819-ym, na czele zbuntowanych Kozaków widzimy kobiety; 29 przeszło przez różgi, żadna nie prosiła o litość. Kiedy jednego z przywódców zaćwiczono na śmierć, babka przyprowadziła wnuka do zwłok skrwawionych i rzekła doń w obecności generała: „Uczcie się dzieci od ojca, jak się umiera za naród.“ W kilka lat po zamachu dekabrystów bunt wybuchnął w Sewastopolu (w roku 1830-ym) stłumiono go za pomocą armat, ale pod kulami zginęło 375 kobiet. Od tego czasu tyle ich padło za sprawę wolności, że mogiłami ich możnaby usypać drogę z Petersburga do Moskwy.

Czasy mikołajewskie ze swoim hasłem: „Rządu nie wolno ani ganić, ani chwalić,“ nie tylko u nas pozostawiły wspomnienie pełne grozy; i dla Rosyi była to epoka ucisku i upadku. Tłumiono wszelki objaw ducha, każdą myśl swobodną, aż wreszcie naród popadł w zupełne odrętwienie. Zbudziła go katastrofa sewastopolska, pierwszy cios zadany samowładztwu. Jeden okrzyk rozległ się wtedy od morza Czarnego do oceanu Lodowatego, od Dniepru do gór Uralskich: „Tak dłużej być nie może!“ Zdawało się, że sam rząd to rozumiał, gdyż Aleksander II-gi w pierwszych latach swego panowania zaczął wprowadzać reformy.

Dla kobiety rosyjskiej nastąpiła także chwila ocknięcia się, i od tego czasu rozwija się w niej

charakter polityczny, objawia uzdolnienie i gotowość do pracy społecznej, oraz gorące pragnienie swobody.

Zdaniem pisarzy rosyjskich wygnańcy polscy z różnych epok wywarli ogromny wpływ na inteligentne Rosyanki; od nich przejęły one pojęcia wolności i w roku 1863 cich nie ukrywały wcale swege współczucia dla powstańców. Podzielała te sympatyje znaczna część oświeconych Rosyan, a między nimi poeta Nekrasow, urodzony z Polki, wierny przez całe życie wspomnieniu uwielbianej, nieszczęśliwej matki. Pierwszym procesem politycznym, w który została zamieszana kobieta, była sprawa Woźnickiego i jego córki, oskarżonych w roku 1855-ym o rozpowszechnienie w gubernii Tambowskiej odezwy, nawołującej do odbudowania Królestwa Polskiego.

Rząd nie wytrwał na drodze liberalnych reform i po 1860-ym wrócił do reakcji. Cała Rosya zawrzała oburzeniem i społeczeństwo, nie mogąc otrzymać praw, które mu się należały, chwyciło się rewolucyi. Kobiety rzuciły się na oślep w jej odmęty, pod względem energii, poświęcenia i wytrwałości nie ustępując mężczyznom; przewyższały ich nawet krańcowością, fanatyzmem i pogardą śmierci, dowodem Zofia Perowska, uczestniczka zamachu na Aleksandra II-go: wszyscy skazanci zbledli na widok szubienicy, wszyscy, prócz niej: Hrabia Pahlen oświadcza w swoim raporcie, że jeżeli Rosya pokryła się siecią spisków, głównie winne są temu kobiety.

Newroza rewolucyjna do tego stopnia ogarnęła Rosyanki, że spotykamy je wszędzie, gdzie tylko toczy się walka przeciw państwu: w obozie Garibaldi'ego, wśród powstańców hercegowińskich i na barykadach Komuny Paryskiej. W ostatnich czasach zaburzeniami socjalistycznymi w Medyolanie kierowała Rosyanka, d-r Anna Kuliszowa.

Oprócz czynów terrorystycznych, kobiety rozwijają chwalebą działalność na polu miłosierdzia. Gdzie tylko wybuchnie cholera, tyfus głodowy, lub inna epidemia, podążają tam z pomocą; w wojnie japońskiej z największym poświęceniem pielęgnują rannych i chorych. Nie mniejsze też są ich zasługi na polu oświaty ludowej: uczą wszędzie czytać i pisać, wśród ciemnych mas rozbudzają samowiedzę i pragnienie wolności. Córki generałów, tajnych radców, młode, piękne, bogate, rzucają wielki świat i jako wyrobnice pracują w polu, żyją wśród chłopów, dzieląc ich nędzę i trudy. Nie zastraszają ich prześladowania, ani srogie kary: lodowe pustkowia Sybiru, kazamaty Schlüsselburga, ciężkie roboty, równające się wyrokowi śmierci. Kennan w swojej „Syberyi“ pisze o 13-to letnich dziewczęciach, skazanych na wygnanie za propagandę rewolucyjną.

Pragnienie wiedzy ogarnia kobiety z żywiołową siłą; nie mogąc kształcić się w kraju, wyjeżdżają zagranicę, żeby się uczyć, częstokroć wśród niedostatku. Dla wyzwolenia się z pod władzy ojcowskiej, wiele dziewcząt z inteligencji zawierało pozorne małżeństwa, żeby uzyskać możność wyjazdu i kształcenia się. Czasem zamieniały przez to jedno okowy na drugie: zdarzało się, że mąż z imie-

ślubiwała się partya, tacy spełniali „misye“, tacy z „partyi“ przeszli do „bandy“, kiedy spostrzegli, że korzystniej jest „działać“ na własną korzyść, niż „pożytek“ partyi.

Takiemu dawano po 1 rb. 50 kop. od „głowy“, a dziś ofiarowują mu po 5 rb. „od nosa“. Czemuż nie przyjąć?!

Ci wszyscy, w liczbie 40 nie ocala życia swego. Trzydziestu paru zawisnie na szubienicy z rąk dawnych towarzyszy broni. I chyba lepiej. Nie posądzi nas nikt o broń i sądy wojenne. Ale tak zwyrodniałych jednostek, prócz śmierci, chyba nie jest zdolne jest uleczyć. Takich tępić by musiało samo społeczeństwo, gdyby wyrok nad nimi spoczął w ręku opinii publicznej.

Strasznych dożyliśmy chwil — upokorzenia uczuć ludzkich!

Stefan Gorski.



Oto Tygodnik Ilustrowany w ostatnim numerze komunikuje przeraźliwą wiadomość: w Łodzi, dla braku kata, wyroków śmierci sądu wojennego nie wykonywano przez powieszenie, lecz przez rozstrzelanie. Aliści władzom przyszła do głowy myśl... obejść cele więźniów i zapytać, kto zgłosi usługi swoje po 5 rb. od każdego powieszzonego.

W małym więzieniu w Łodzi, gdzie głównie siedzą byli członkowie bojówki P. P. S., a ostatnio, zwykli bandyci, z usługami takimi zaoferowało się 40 więźniów, wyraźnie czterdziestu więźniów! Francya poszukuje kata w całym kraju i nie może znaleźć jednego kandydata, w Łodzi w jednym małym więzieniu natrafiono na 40 amatorów!

W żylach człowieka na wieść taką ścina się krew.

Ale wejdźmy, wnuknijmy bliżej w sytuację. Jeden z podsądnych zeznaje sądowi, że zabił bardzo wielu ludzi, i gotowy był nie szczeni nikogo, ktokolwiek ofiarował mu 1 rb. 50 kop. „od głowy“. Takimi oto ludźmi po-

nia upominał się później o swoje prawa i zmuszał mniemaną żonę do wspólnego pożycia.

We wszechnicach szwajcarskich pełno zawsze Rosyanek, ale tylko część ich oddaje się wyłącznie nauce; większość, przejąwszy się krańcowymi zasadami Bakunina i Krapotkina, na drugi plan usunęła naukę, na pierwszym zaś postawiła spiski i rewolucję. Wytworzył się skutkiem tego cudaczny typ studentki rosyjskiej: pojęcia jej są równie zwichrzone, jak włosy; strona moralna również zaniedbana, jak ubiór i powierzchowność, kultura równie obca, jak mydło. Było im za ciasno we własnym środowisku i temu dziwić się nie można, ale raz wydostawszy się na swobodę, nie krępują się już niczem, puszczają folę szerokiej naturze i nadużywają gościnności cudzoziemców. Doszło do tego, że Szwajcaryja, oburzona wybrykami studentów i studentek rosyjskich, chce zamknąć przed nimi swoje uniwersytety. Między niemi wiele jest żydówek, które w ruchu rewolucyjnym biorą namiętny udział; dołaly one sporo oliwy do tego ognia, trawiącego Rosję od lat wielu.

Już za Aleksandra II-go rząd walczył przeciw dążeniu kobiet do wyższych nauk i ukazem z roku 1873-go potępił studentki rosyjskie w Zurychu. Aleksander III ci był tak zgoryczonym do oświaty, że na raporcie Delianowa napisał: „Wyrugować mi naukę!...” Istotnie, każdy zakład naukowy stawał się ogniskiem propagandy rewolucyjnej. On sam był wzorowym mężem, ale przez zastosowanie w Rosji zasady Napoleona III-go: „Zabij myśl polityczną, a zostaw ludziom przyjemności,” zdemoralizował naród do reszty.

Przeciwko dążeniom kobiet do wiedzy i równouprawnienia, występował wrogo nie tylko rząd, ale i pisarze rosyjscy, przerażeni jaskrawymi objawami tego ruchu, który często na niewłaściwe zbaczał tory. A jednak żadne tamy nie zdołały go powstrzymać, wywołały jedynie jeszcze większy rozłam w rodzinie, uwydatniony w rosyjskiej literaturze dramatycznej i powieściowej.

Jeżeli kobieta z inteligencji nie stąpa w Rosyi po różach, o ile cięższą jest dola prostej robotnicy! Nie opiekuje się nią ani prawo, ani społeczeństwo, jest poniewierana i lichy płatna. Zdarzało się, że kobiety przebierały się po mężku i żyły za paszportem mężkim, byle wyższy osiągnąć zarobek. Nędza najczęściej sprowadza je na manowce.

O smutnem położeniu włościanki rosyjskiej pisałam niedawno, dodam tylko szczegół świadczący o pogardzie dla kobiet. Jest zwyczaj wśród ludu, iż jeżeli pierwotnym dziećciem młodego stadła jest córka, nie syn, przyjaciele wyprawiają mężowi bastonadę, nie żałując kija i ręki. On później oddaje to żonie z nawiązką. Włościanka często odczuwa na sobie siłę pięści męzowskiej, ale jakże chłop nie ma jej bić, kiedy pan, pop i naczelnik powtarzają mu każdy z osobna, że żonę trzeba trzymać krótko?

Gwałtowne wstrząśnienia, przez które przechodzi Rosya, odsłoniły całą głębię moralnego jej upadku. Dla odrodzenia jej nie dosyć będzie rozwalić przegniłe cegły dawnego gmachu, trzeba jeszcze wydobyć naród z tego bagna zepsucia, ciemnoty, przedajności, zło-

dziejstwa i sobkostwa, w którym grzęźnie coraz głębiej, a przede wszystkim trzeba wlać nowego ducha w rodzinę — kamień węgielny społeczeństwa.

Duszą rodziny jest zaena i rozumna matka, ale gdzie szukać takich w Rosyi? Czy w sferach arystokratycznych i mieszczańskich, rozpróżnionych, samolubnych, żądnych tylko użycia, zepsutych do szpiku kości? Czy między ludem, pogrążonym w ciemnocie i zabobonach, półdzikim jeszcze? Czy wśród rewolucjonistek, które gardzą ogniskiem rodzinnym i cichymi cnotami domowymi, a lubią się w atmosferze walki, spisków, zamachów i zniszczenia? Potrafią one umierać za wolność, ale ręce ich zbrozzone krwią bratnią, nie zdołają rozpaść ogniska rodzinnego.

W „Mieszczanach” Gorkijego od ciemnego tła sztuki odcinają się dwie jasne postacie, pociągające świeżością i wdziękiem: dzielny Nił i cicha Pola. Autor chciał może w tej młodej parze uosobić przyszłość Rosyi, przekonać, że są w niej jeszcze zdrowe i uczciwe pierwiastki. Tak jest niewątpliwie i one właśnie są powołane do moralnego odrodzenia społeczeństwa.

Skoro przeminie gorączka anarchii i kraj wolny od kajdan ucisku, wejdzie na drogę swobód konstytucyjnych i pracy organicznej, kobiety, otrzymawszy prawa im należne, będą miały przed sobą olbrzymie pole działania — nie na sejmach i mównicach, nie tyle w uniwersytetach i laboratoriach, lecz głównie przy ognisku domowym, które muszą oczyścić, rozniecić na nowo i przy nim wychować przyszłe pokolenie narodu w zasadach wiary, cnoty, honoru i miłości ojczyzny.

Jestem pewna, że Rosyanki, obdarzone z natury wielkimi zdolnościami i przymiotami, spaczonymi przez długą niewolę, ciemnotę, złe wychowanie i brak zasad moralnych, zrozumieją same, że muszą na inne wejść tory i staną się głównymi czynnikami cywilizacji w swoim kraju.

Zofia Sokołowska.

Zimowe podróże i miejscowości kuracyjne.

(Dokończenie).

Kto rzeczywiście stałego ciepła przy czym cichem powietrzu poszukuje, musi kierować swe kroki o wiele dalej na południe. Włochy środkowe, którym zbywa zupełnie na osłonie od wiatrów północnych nie wchodzi tu wcale pod rozważę, nawet rajskie okolice Neapolu, Sorrento, Capri, lub Amalfi, nie przedstawiają bezpiecznego miejsca zamieszkania dla chorego, potrzebującego lata wśród zimy. Korsyka i Sardynia posiadają w tym względzie lepsze warunki, ale miejscowości te dla szukających rzeczywiście słońca i ciepła leżą o wiele dalej na południe i znajdują się dopiero w Afryce, szczególnie w Egipcie. Zupełnie mylnie przez niektórych lekarzy bywa zalecany głośny pobyt w Kairze, kurzem

przepełnionym; wyjątek stanowi coraz więcej zdobywająca uznanie oaza Helonan'u, położona już w pustyni i posiadająca źródła siarczane. Tutaj panuje rzeczywiście klimat równomierny, tutaj długo niezachodzące słońce umożliwia choremu korzystanie dzień cały z pobytu na dworze. Powietrze przeważnie jest tam suche, co dla niektórych na piersi nie jest pożądane, natomiast dla cierpiących na nerki stanowi ono najważniejsze dane i dla takich chorych znajduje się też w Helonan'ie jak i w Assuan'ie najwięcej leczniczych warunków. Powoduje to, że rok rocznie zwiększa się liczba takich właśnie pacjentów, którym chętnie, jeżeli tylko ich kieszeń na to pozwala, zalecony bywa kilkumiesięczny pobyt w tych miejscowościach, mniej więcej od listopada do marca. Oba wymienione uzdrowiska, szczególnie Helonan posiadają wystarczającą liczbę z komfortem urządzonych hotelów i sanatoryjów.

Madera, która oprócz południowego, tropikalnego gorąca, posiada czystość morskiego powietrza, powinna prześcignąć wszystkie zimowe stacje klimatyczne, dla zmuszonych szanować się suchotników, zwłaszcza urzęcystwian się plany dotąd w cichości poczęte urządzenia tam wielkich sanatoryjów. Wyspa ta, osłonięta od północnych wiatrów, otwarta na południowe równomierne ciepła — wilgotne i zupełnie pozbawione kurzu powietrze — (grunt bazaltowy), posiada pod względem leczniczym ustaloną reputację. Na korzyść tej wyspy, której najwyższy szczyt — 2000 metrów, wznosi się ponad poziom morza, dodać jeszcze możemy, iż nie podlega prawom zmieniających się pór roku, mając równomierną temperaturę we wszystkich wyżej lub niżej położonych miejscowościach, tak iż w przeciwieństwie do wszystkich innych stacyj klimatycznych pobyt tam przedłużyć można i na miesiące letnie.

Wszystkie dotąd wymienione stacje klimatyczne, których lista daleką jest od kompletnej liczby, wśród których bywają stosunkowo z łagodnym klimatem doskonałe okolice w Niemczech nad Renem, w Taunu'sie i t. d. niejednemu ulgę istotną przyniosły i podczas niesprzyjającej pory pomoce były chorym na organa oddechowe i przyczyniały się do wyzdrowienia; zadanie lekarza wszelako przy wyborze miejscowości kuracyjnej w rzeczywistości przedstawia się zupełnie inaczej, często nie chodziło aby zdobyć ukojenie, lecz przeciwnie, aby podniecić, podtrzymać pobudliwość wśród pięknej przyrody, wzmocnić możność odbierania wrażeń. Do zwalczania choroby przyczynia się istotnie większa odporność organizmu, tej siły reakcyjnej, lecz przy sprzyjającej, odpowiedniej kuracji, byłoby jednak naganną lekkomyślnością, gdybyśmy suchotnika z zadawnioną chorobą, w ostatnim stadium suchot, pozbawiali wygod domowych, zmuszali do zupełnie nowego trybu życia, narażali na trudy dalekiej podróży, tylko dlatego, aby znaleźć grób na obcej ziemi; tego już dzisiaj nie dopuści się z samomowiedzą żaden ze zdolniejszych lekarzy, lecz gdy chodzi o chorego w pierwszym stadium choroby, o indywiduum, które tylko miejscowo jest zagrożone, które rozporządza jeszcze dostatecznym zapasem sił żywotnych,

wtedy mamy usprawiedliwioną nadzieję, iż przez odświeżenie, odnowienie sił procesem naturalnym, organizm wesprzemy i możemy chorobę zwalczyć. Szczególniej w wypadkach tuberkulicznych metoda taka wydaje zbawienne owoce, stosowana do dzieci z dobrym skutkiem, powoduje zupełne wyzdrowienie, jeżeli sobie pszypomnimy kuracje prowadzone na rozmaitych wyspach północy.

Z początku wydawało się nam zbyt ryzykownym, prawie niemożliwym, gdy proponowano spędzenie zimy w miejscowościach nadmorskich, gdy wysyłano dzieci na „ostre powietrze“. Dopiero skutek okazał, iż ci, którzy zrobili pierwsi śmiały i ryzykowny krok naprzód, dobrze uczynili. Napływ dzieci do nadmorskich miejscowości był nader obfity i błogosławiony w skutkach. Tysiące słabowitych, skrofulicznych istot uniknęło tuberkulozy.

Dla dorosłych wpływ morza północnego mniej jest uwzględniany; ci, którzy w zimie odwiedzają angielskie wybrzeża, licząc na wpływ łagodnego klimatu, udają się do miejscowości o innym charakterze, mianowicie w góry, które do pobudzenia sił żywotnych organizmu dużo środków wzmacniających dostarczyć mogą. Ruch tego rodzaju rozpoczął się, gdy dzięki genialnemu Brehmer'owi z trudem założono Görbersdorf na Szląsku, miejscowość pierwotnie dla piersiowych przeznaczoną. Z początku korzyść z pobytu tamtejszego przypisywano zabiegom kuracyjnym, promieniom „niesuchotniczego słońca“, na które wynoszono chorego, później dopiero przyznano zbawienny wpływ górskiego powietrza i oceniono go należycie. Czystość i lekkość jego, oraz wpływ wzmacniający przy odpowiednio wybranych miejscowościach, mających potrzebną osłonę od chłodnych i nagłych wiatrów północy i zachodu, oto warunki, które zapewniały skutek dodatni pod względem leczniczym. Wśród innych stało się znane i głośne Davos. Miejscowość ta zdobyła sławę wszechświatową i przyciąga obecnie tłumy chorych. Szczególniej od założenia specjalnego sanatorium. Rok rocznie przybywają tysiące pacjentów którzy najbardziej na nerwy i na zły obieg krwi potężny, podniecający środek w alpejskim powietrzu znajdują. Ów, w południowych miejscowościach kuracyjnych tak ważny fakt równomiernego ciepła, daje się tu odczuwać we właściwych zimowych, jasnych miesiącach; temperatura pod wpływem silnych promieni słonecznych podnosi się w południe o tyle, iż daje możliwość kilkogodzinnego pobytu na świeżym powietrzu, na spacer, lub wygrzewania się w leżakach; dopiero przybywający wraz z topnieniem śniegu wiatr i deszcz, niszczą te zbawienne warunki.

W bliskości Davos ostatnimi czasy powstał cały szereg wziętych miejscowości, w których odbywać można zimową kurację, jak w St. Moritz i Arosa w Grindelwald'zie i na górze Mont-Caux.

W przeważnej liczbie uzdrowisk, jeżeli chodzi o rzeczywiście chorych piersiowych, znajdują się uwzględnione warunki pielęgniarstwa i odpowiedni sposób życia.

Wybór miejscowości leczniczej zależy jest także od punktu nader ważnego przy wszyst-

kich właściwych miejscowościach kuracyjnych, punktu dotąd zamało uwzględnianego, który niestety dla bardzo wielu chorych stanowi tamę nie do zwalczenia, bo kuracje te po największej części są nader kosztowne.

Pobyt i podróż czy na południe czy w góry, niestety tylko dla lepiej uposażonych są dostępne.

Dla nas nadto, przy wyborze takiego miejsca kuracyjnego nadarza się poważna trudność ze względów społeczno-ideowych.

Dzisiaj niegodnym imienia polaka byłby ten, któryby się do niemieckich miejscowości kuracyjnych udawał, — tembardziej, iż nasze cudne Zakopane nietylko nie ustępuje w niczem takiemu Davos, ale jeszcze je przewyższa. W zimie nawet podczas mrozów, atmosfera jest tak cicha, pozbawiona wiatru, iż umożliwia chorym codzienne wyjście na świeże powietrze. Trzy zaś zakłady lecznicze, z których sanatorium d-ra Dłuskiego oddalone od Zakopanego o 4 wiorsty, komfortem nie ustępuje zagranicznemu. Pobyt kosztuje 7 guldenów dziennie od osoby.

Dla tych, którym powyższa cena nie odpowiada, jako zbyt wygórowana, w samym Zakopanem jest zakład „Sławianka“, gdzie koszt pobytu wynosi od 4 guldenów dziennie od osoby. W tej samej mniej więcej cenie można prowadzić kurację w zakładzie d-ra Chramca. Kogo jednak nie stać na wyjazd do Zakopanego, ten znajdzie w okolicach Warszawy zakład d-ra Gejslera w Otwocku, albo dalej położoną Sławutę.

Mysł utworzenia większej ilości sanatoriów dla osób piersiowych oddawna zaprzęta umysły higienistów, od naszego osobistego poparcia zależać też będzie spełnienie wielu projektów, kiedy miast napychać kieszenie największych wrogów naszych, Niemców, będziemy się wszyscy poczuwać do obowiązku obywatelskiego: pracować dla kraju i w kraju, w nim i dla niego cierpieć, leczyć się moralnie i fizycznie.

Trzeba mieć tylko więcej dobrej woli i nie zrażać się przeciwnościami.

E—La.



Sztuka i literatura zagraniczna.



— Ostatnią nowością paryskiego «Théâtre français» była nowa sztuka cenionego we Francji autora Alfreda Capusa p. t. «Les deux hommes». Bohaterami sztuki są właściwie dwie kobiety. Teresa, jedna z nich, jest żoną Pawła Chapein, adwokata z Dijon, ambitnego karyerowicza, który marzy o «zdobyciu» Paryża i miliardów; żona jego natomiast smakuje w spokoju życia prowincjonalnego i nie chce znać zgiełku i wrzawy nowożytnego Babilonu; ale że kocha męża, więc zgadza się na wyjazd z Dijon. W Paryżu zapoznają się z niejakim Marcellem Delange, zupełnym kontrastem Pawła: delikatny, uczuciowy, próżnujący dyktant lubiący ciszę i spokój. Nić sympatii zawiązuje się między nimi natychmiast. Teresa, przeczuwając niebezpieczeństwo chce wracać do domu, ale Paweł jest na tropie do zrobienia majątku, i zapoznania się z bardzo bogatym finansistą, który ma mu swoje sprawy powierzyć; pośredniczką ma być przyjaciółka lat dziecińczych Teresy, Jacqueline Eyraud, piękna, światowa, z pewnym już odcieniem półświadka. Chapein spodobał się jej; proponuje mu krótko

ko i węzłowato, by zerwał z żoną i ją zaślubił i ofiarowuje mu cały majątek. Paweł nie zgadza się, więc zostaje jego kochanką i dopomoże mu do zdobycia majątku. Tymczasem Marceli namawia do rozwodu Teresę, która dowiedziawszy się o Jacqueline porzuca męża i rozpoczyna z Marcellem «nowe życie». Paweł zaś przy pomocy kochanki ściga dalej swoją karierę, dochodzi do wielkich bogactw i zaszczytów. Sztukę, acz nie jest głęboka, publiczność przyjęła bardzo dobrze.

— Utalentowany dramaturg duński Sven Lange, napisał nową sztukę, którą wystawiono przed niedawnym po raz pierwszy w berlińskim «Kleines Theater». Sztuka cenionego autora jest raczej szkicem psychologicznym, niż sztuką teatralną. To doskonała psychologia czternastoletniej dziewczynki, nad wiek rozwiniętej, którą wstrząsa widok śpiewaka, całującego w rękę jej piękną matkę; pod tem wrażeniem sentymentalne dziecko, mające główkę przepelnioną przeczytanymi romansami, wyobraża sobie uwiedzenie i, uważając, że szczęście obojga rodziców jest zagrożone czuje się powołaną do odegrania roli bohaterki tragedii. Mała Magna ma przyjaciółkę, (drugi doskonały typ dziewczynki młodej), niewolniczo przywiązaną do niej, mawiającej jej także bohaterstwo. Śpiewak Klingeman jest bardzo sympatycznym młodym chłopcem, który nieszkodliwie flirtuje ze wszystkimi kobietami. Para małżeńska naszkicowana bardzo interesująco; on—to obowiązkowy pracowity filozof; ona—wierna żona, zajęta nim i dziećmi; oboje pewni swoich uczuć i ufní, żyją w harmonii. Jedno słowo małej Magny przekonywa ich, jak bardzo ta harmonia jest nietrwała; jak jeden powiew lekki może zachwiać ufnością filozofa, i że szczęście żony jego wywalczone jest raczej przez ciłą rezygnację. Wizyta przelotna śpiewaka dała im naukę, która i po wyjeździe jego skutek swój osiągnie. Sztuka jest w trzech aktach; temat raczej nadaje się do noweli, ale Sven Lange jest prawdziwym artystą i ma dużo do powiedzenia. To też sztuka pomimo skromnej fabuły, zyskała uznanie krytyki i publiczności.

— Paweł Gavault, którego krotchwila «Mademoiselle Josette ma femme» obiegła już wszystkie sceny europejskie, wystawił obecnie w Paryżu nową sztukę p. t. «Le bonheur de Jacqueline» (Szczęście Jakóbiny). Szlachetny Ferdynand Bavenel tak bardzo kocha przyjaciółkę młodości swojej, Jakóbinę, że, nie przypuszczając wzajemności, dopomaga jej do wyjścia za młodego, lekkomyślnego hrabiego de Lignières, który zdradza ją i zaniedbuje. Miłość Bavenela jest pełna poświęcenia; pokrywa zdrady i nawet pojedynki bierze na siebie. Jakóbina przekonuje się wkrótce, gdzie jej prawdziwe szczęście, opuszcza męża i wychodzi za Bavenela. Autor, pisząc nową sztukę, miał na celu wykazanie, jak często młode dziewczęta urojone uczucia biorą za prawdziwe, niebacznie przechodząc mimo prawdziwego szczęścia.

— W tych dniach wyszły w Berlinie listy Ryszarda Wagnera do pierwszej żony jego, Minny. Książka zawiera 269 dotąd nieznanych listów kompozytora. Obejmuje ona okres lat trzydziestu: lata wędrówki artystycznej z Magdeburga przez Królewiec do Rygi, romantyczną ucieczkę do Francji, czasy paryżkie, rewolucję drezdeńską, wygnanie szwajcarskie, katastrofę zurychską, wreszcie powołanie Wagnera na dwór Ludwika II. Spadkobiercy Wagnera upoważnili prof. Oskara Biego, który listy powyższe drukiem ogłosił, do wydania całej nieznannej dotąd jeszcze puścizny rękopiśmiennej Wagnera.

— W puściznie literackiej Henryka Ibsena znaleziono obecnie obfity materiał szkiców i notatek do jego historycznych i współczesnych dramatów. Oprócz tego fragmenty nieogłoszonych dotąd dramatów, a także i całe sztuki, których Ibsen za życia do zbiorowego wydania dzieł swoich pod jego osobistym kierunkiem dokonywanego nie wcielił. Miał jednak w latach ostatnich zamiar ogłosić je drukiem, jak wskazują notatki odręczne na marginesach. Puściznę literacką Ibsena złożyła wdowa po nim pozostała i syn, d-r Ligurd Ibsen, w bibliotece uniwersyteckiej w Chrystyanii. Obecnie ze spuścizny wybrane będą cenniejsze wyjątki i niebawem wydane w obszernej książce.

— Wyszły świeżo z druku dwa tomy utworów dramatycznych Hugo v. Hofmansthal. Tom pierwszy zawiera jego utwory młodzieńcze i poemat dramatyczny «Wczoraj», napisany jeszcze za czasów pobytu Hofmansthal w

gimnazjum pod widocznym wpływem Musseta. Obok niego dwa drugie utwory «Biały wachlarz» i «Blazen i śmierć». Tom drugi rozpoczyna się prolegiem «Kopalnia w Falun» i zawiera pełen poezyjny obrazek «Cesarz i czarownica».

— Sensację uczyniło w Paryżu wystawienie pierwszego utworu dramatycznego Pawła Bourgeta, w teatrze «Vaudeville» p. t. «Le Divorce». Kwestią rozwodów zajmował się już Bourget w jednej z powieści swoich pod tymże tytułem. Autor potępia rozwód i pozostawia nam wybór między małżeństwem kościelnym i związkami wolnym. Pan Dawas ożenił się z Gabryelą, rozwódką, matką syna dorosłego, a owoce drugiego małżeństwa jest córka. Dawas jest człowiekiem wolnomyślnym i oderwał żonę od wiary głębokiej, w jakiej była chowana Lucyan, syn jej, przejęty zasadami ojczyma, zakochał się w wolnomyślniej studentce; miała ona poprzednio dziecko z kochankiem, który ją opuścił. Ojciec nie pozwala mu się żenić z nią dlatego. Jakiem prawem? — zapytuje syn. — Wszak ojciec był w tem samym położeniu żeniąc się z matką. Jaka różnica między mężatką matką i niezamężną matką? Następuje konflikt i cnie między ojcem i synem i Lucyan odjeżdża. Gabryela zrozpaczona chce opuścić dom męża i powrócić do wiary; wreszcie żąda ślubu kościelnego, bo wzięli tylko cywilny. Mąż opiera się, motywując to tem, że razi ją właśnie ujawniając przed światem, jakim dotąd byli małżeństwem. Ksiądz, przyjaciel rodziny, skłania ją do pozostania przy mężu, bez ślubu kościelnego. Scenariusz wykonał z powieści p. Anatol Cury. Sztuka ma wielkie powodzenie.



Głosy czytelniczek.



„Dzieje Grzechu”.

Żal, niezmierny żal ogarnia duszę po przeczytaniu ostatniej książki Żeromskiego.

Ma się wrażenie, że to wszystko o co walcza szlachetne duchy — cała wiara w lepszą dolę ludzkości, wiara w godność człowieka i obowiązek doskonalenia się, tak pojedynczych jednostek jak całych społeczeństw, jest marną złudą, mirażem na pustyni kalectwa i słabości dusz ludzkich.

I to w chwili, gdy społeczeństwo nasze znękanе i rozbite — oszołomione grozą wypadków, błąka się wśród rozlicznych kierunków i daremnie, szukając wyjścia, rozbija się o mur niezwalczonych przeszkód; gdy tak bardzo potrzeba nam silnych charakterów i jasnych umysłów — gdy naród z rozpaczą woła o przewodników mocnych a czystych! — taką księgę daje mu jeden z najlepszych jego synów.

I taka książka jest sensacją chwili, urządzają o niej publiczne odczyty, na których miejsce brakuje żadnej wrażeń publiczności — chwytają ją niedorożki płci obojej z jakąś zacieklą zajadłością pragnąc seksualnego uświadomienia, biorą ją do ręki kobiety, aby zatracić w sobie doszczętnie zdolność do szlachetnych wzruszeń, a oddać się na pastwę niezdrowym podnieciom nerwów i wyobraźni.

Gdy przed kilku laty, tak zwana młoda Polska podjęła walkę przeciw kultowi Sienkiewicza, gdy zarzucała mu zacieśnienie widnokręgów, wskrzeszanie przeszłości rycerskiej a nie wytworzenie ideału społecznego człowieka, a nade wszystko domagała się przed-

stawienia typu kobiety dzisiejszej z jej aspiracjami i walką o przynależne jej prawa — a nie kobiety beczynnej, wątłych kwiatów życia, jakimi są Marynia i Anielka; oczy młodej Polski zwróciły się na Żeromskiego.

On w pierwszych swoich utworach umiał odczuć wielki ból naszej epoki, jej zmaganie się z przeżytemi formami, jej rozterkę duchową, jej dążenia do wyrównania wiekowych krzywd społecznych.

I w „Bezdomnych“ znalazł w kobiecie tę moc ofiarną cichej bohaterki, co potrafi ogarnąć sercem wszystkie bóle i krzywdy i życie na ukojenie ich poświęcić.

Po latach — w chwili walki i przełomu, gdy wbrew okolicznościom zewnętrznym społeczeństwo jedynie siłą moralną uratować się może, nową swą książką wtrąca je w otchłań goryczy i wątplenia.

Gdy 20 lat temu Świętochowski pod wpływem studyów helleńskich głosił ze sceny w Pięknej, że bobr ginie bo ma piękne futro, koliber bo ma piękne pióra, a kobieta bo ma piękne ciało, — życie wielkim głosem wołało co innego; przeszliśmy więc mimo tego filozoficznego sceptycyzmu. Przez te 20 lat rozbudził się cały ruch kobiecy, zaczęto się upominać o równe prawa człowieka, obywatela, o podniesienie moralnej odpowiedzialności i godności duchowej.

I dziś po latach walki, ta sama teza występuje w najnowszej powieści Żeromskiego. Stwarza on kobietę wykształconą i rozwiniętą intelektualnie a zupełnie nieodpowiedzialną za swoje czyny, — z jakimś rozpaczliwym determinizmem dążącą w przepaść występku i zbrodni, gdzie ją popycha brutalna ręka mężczyzny.

Mam ciągle w uszach suchy trzask policzków bandyty Pochronia, którymi obrzuca Ewę, i mam wrażenie, że to Żeromski policzkuje ogół kobiet — ich słabość i poniżenie.

Powinniśmy gorąco zaprotestować a nade wszystko dowieść życiem i czynami że jest inaczej — że jest w nas siła — jest godność, na której się zdrowe społeczeństwo oprzeć powinno i musi. Wbrew temu co pod wpływem jakiejś szczególnej depresji napisał Żeromski, my wierzymy gorąco, że występki stwarza tylko ciemnota i zanik moralnych instynktów — a przedstawienie kobiety, która w swej rozbudzonej duszy, nie znajdzie odruchu do zwyczajenia zbrodniczych porywów, — jest niedarowanym fałszem psychologicznym i Ewa, która potrafi w rozmowie ze swym pierwszym kochankiem rozwiązywać najszczytniejsze zagadnienia ludzkiego bytu, — potrafi wznieść się na szczyt poświęcenia bez granic — (wprawdzie jedynie dla ukochanego mężczyzny) — przechodząc z ręki do ręki jest tylko marnem narzędziem w ręku swego chwilowego właściciela, kartą, na której każdy z nich pisze swoje występki i zbrodnie.

Ale nie tu koniec bezgranicznego pesymizmu Żeromskiego, — nie zawahał się on nawet przed zohydowaniem człowieka, wcielającego w czyny ideał, o który walczą daremnie najszlachetniejsze duchy — uszczęśliwienie ludzkości.

Bodzanta, zakłada tu u nas w kraju, idealną Fourierowsko - Tołstojowską gminę w której wszyscy wspólnie żyją i pracują dla dobra i moralnego podniesienia społeczeństwa. Oddaje on swój wielki majątek na cele ogólne, zakłada szkoły, ochrony, szpitale, urządza o-

gród, gdzie obcowaniem z naturą i pracą leczą się najniezwyklejsze z nieszczęśliwych, kobiety sponiewierane i upadłe. W ten to ogród wprowadza spotkaną na drodze upodlenia Ewę i ta odnajduje w nim dzielny spokój i ukojenie. I oto ten reformator, ten nauczyciel, który leczy krzywdy powstałe na tle wykolejonych egoizmem stosunków społecznych, — robi to samo z Ewą, co przed nim robili inni, bierze ją za swoją kochankę.

Zamykamy książkę — nie obchodzi nas już, czy Ewa ginie w napadzie bandytskim w obronie swej pierwszej miłości, — ogarnia nas głęboki smutek, a dusza cofa się z dreszczem przed tą przerażającą, beznadziejną pustką.

D-rowa Kosmowska.



Z literatury.



— Marya Adams, „Wyznania kobiety”. Romans. Spółszczyła Gustawa Gawalewiczówna. Nakładem P. Laskauera, 1907. Warszawa.

Drukowana w dodatku do naszego pisma, ciesząca się w ojczyźnie autorki znacznym powodzeniem, powieść M. Adams „Wyznania kobiety”, zaleca się ładnym językiem, dobrą psychologią, zajmującą fabułą. Przekład wykwinny, dość wierny — jest ostatnią przed samym zgonem wykończoną pracą nigdy nieodżałowanej poetki-literatki, ś. p. Gustawy Gawalewiczówny (Toporcanki), której utwory i wśród czytelniczek „Bluszczu” cieszyły się wielką sympatią i uznaniem.

Druk piękny, papier dobry i okładka gustowna, choć skromna.

t. k.

— Władysław M. Kozłowski, „Autonomia Królestwa Polskiego (1815—1831)“.

Książka ta nie jest ani teoretyczną rozprawą o autonomii Polski, ani ogólną historią Królestwa Polskiego, jak można byłoby sądzić, biorąc tytuł bez umieszczanych w nawiasie lat, lub uwzględniając tylko te lata. Należy ona do tak rzadko uprawianego i skapo zaopatrzonego w literaturze naszej dzieła ojczystej historii konstytucyjnej.

Książka p. W. M. Kozłowskiego nie jest jednak czysto historycznym studium; potrąca ona o szereg zagadnień pałacowych, połączonych ze współczesnymi aspiracjami autonomicznymi, oświecając niejako i ilustrując przeszłością wymaganą przyszłość. Usprawiedliwia to jej tytuł: bo jeśli mogą coś zarzucić zwolennicy piemięckich szkół prawa politycznego przeciw takiemu rozszerzaniu pojęcia autonomii, jakie tu znajdujemy, to jednak nie jest ono przostawione przez autora bez poważnego uzasadnienia. Sądzi on, że należy mu, zgodnie z etymologią, nadać szersze znaczenie i unie państw uważać za jedną z form autonomii (str. 2—3).

Książka ta stanowi zatem niejako kontynuację dzieła ś. p. Rembowskiego: «Z historii konstytucyjnej księstwa Warszawskiego». Autor jednak charakteryzuje w krótkości i konstytucję księstwa, sądy o niej współczesnych, oraz jej stosunek do konstytucji 3 maja; omówienie zaś w jednym z dodatków stanowiska konstytucji 3 maja do poprzednich, a w R. I Rewolucji 1794 r. do tej konstytucji, nawiązuje nie historyczną z przeszłością. Może więc książka ta służyć dla zapoznania się z historią konstytucyjną kraju naszego w XIX stuleciu. Najobszerniej oczywiście traktowana jest konstytucja w r. 1815. W jednym z dodatków (III) autor na podstawie zestawienia tekstów wykazuje bezzaradność mniemania o jej zapożyczeniach z francuskiej konstytucji 1814 r.; i uwydatnia jej wyższość. Polska konstytucja 1815 r. była najbardziej liberalną ze współczesnych ustaw europejskich. Rozbiera też autor głosy współczesne i późniejsze o niej, wykazuje jej wpływ na projekty Ale-

ksandra I względem konstytucji rosyjskiej i na projekt konstytucji greckiej; wypracowanej w Trezienie w 1826 r. W obszernym R. VII p. t. Dlaczego konstytucja 1815 r. musiała upaść i jak się to stało (str. 128—210), króli autor dzieje parlamentu królestwa, wytyka momenty, doprowadzające do rewolucji, przytaczając szereg nowych lub nieznanych w naszej literaturze szczegółów; rozbiera momenty prawne rewolucji, wykazując, że akt detronizacji Mikołaja nie miał charakteru zerwania unii z Rosją i że interes państwowy był podsunięty w manifestie Mikołaja I na miejsce dynastycznego. „Zakończenie“ zawiera historyzoficzne wywody z całej książki i zastoso-
sowania aspiracji do potrzeb chwili bieżącej, naocześnie
wyswietlając i historycznie istniejące przyczyny niechęci Niemiec do autonomii Polski.

Z dodatków, prócz wymienionych dwóch, jeden poświęcony jest dziełu Kollataja o księstwie Warszawskim; czwarty uzupełnia polityczne dzieje księstwa i królestwa.

Już samo krótkie wyszczególnienie treści książki p. W. M. Kizłowskiego wykazuje, jak cennym nabytkiem jest ona dla naszej literatury historycznej, ponieważ rzuci-
ca dno światła na tę chwilę dziejów naszych, tłómaczą-
cych nieraz opacznie i jednostronnie. Pozatem posiada
zwykle zalety prac tego autora, t. j. gruntowną znajo-
mość przedmiotu, sumienne wyzyskanie źródeł history-
cznych, wielką ścisłość i jasność dowodzeń.

K. Janczewska.



Z sali odczytów.

Jan Kucharzewski. Rozwój społeczno-polityczny w wieku XIX-ym.

Treść: charakterystyka istoty rozwoju społeczno-politycznego w ubiegłym stuleciu i wskazanie wytycznych linii tej ewolucji.

Olbrzymi rozwój postępu w dziedzinie wy-
nalazków technicznych zmienił do niepoznania
wewnętrzna powierzchnię świata, ale niewiele
wpłynął na uszlachetnienie wewnętrznej, głę-
bszej strony życia. Psychika ludzi mało się
zmieniła, a człowiek nowożytny w stosunkach
współzycia, nie zadaje jeszcze kłamu staroży-
tnemu dictum: homo homini lupus ect. Widzi-
my ciągle tę samą zaborczość siły, tę samą
niechęć istniejących całości narodowych
zachłanność. Wprawdzie idee wolno-
ściowe, przez rewolucję francuską poruszone,
wpłynęły silnym prądem i spowodowały głę-
bokie przemiany w ustrojach politycznych po-
szczególnych państw, jednakże widzimy, że
zasady konstytucyjne, oparte na prawach wię-
kszości, nie są bynajmniej tarczą ochronną
dla narodów liczebnie słabych, związanych
z silniejszymi organizmami państwowymi. Mów-
ca zarysowawszy treściwie przebieg walk o
zmiany form rządu w państwach europejskich,
wskazał różnice, jakie w tych ustrojach poli-
tycznych dzisiaj zachodzą, i zaznaczył, że ewo-
lucja jest tu ciągle widoczną i dąży powoli
lecz stale do demokratyzacji rządów. Błędem
jest jednakże zbyt wielkie do tej ewolucji
przywiązywać nadzieje, a prelegent nazywa
utopistami tych wszystkich polityków, którzy
wierzą w „wiosnę ludów“ w to, że przeobra-
żenie ustrojów politycznych w myśl zasad
rajszszego demokratyzmu, wyzwoli narody
podbite z tego moralnego ucisku w którym
dzisiaj żyją, że wykroi szersze ramy dla ich
bytu narodowego.

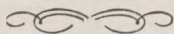
Z pomiędzy zagadnień żywotnych, nurtują-
cych fale życia współczesnego, prelegent wy-
chłaniał dwie kwestie: socjalną i narodo-
wą. Pierwsza nie przedstawia się tragicznie,
gdyż ewolucja form politycznych sprzyja jej
rozwiązaniu, idzie niejako z jej prądem; rządy
parlamentarne muszą się z nią liczyć i reali-
zować stopniowo jej postulaty, o ile te
przez większość w ciałach reprezentacyjnych
są popierane. Inaczej się przedstawia kwestya

narodowa; ludy liczebnie słabe, których byt
związany jest z obcymi a wielkimi narodami,
nigdy na poparcie większości liczyć nie mo-
gą. Takie ludy mogą opierać swe nadzieje je-
dynie na szczęśliwych koniunkturach politycz-
nych i tylko w ustrojach federacyjnych zna-
leźć mogą pomyślnie warunki dla swego bytu
i dalszego rozwoju. Mówca uzasadniał swe wy-
wody przykładami ze stosunków współcze-
snych i polityki aktualnej, zastrzegając się
wszakże, że nie wysnuwa się z nich żadnych
praktycznych wniosków.

Odczyt zabarwiony był realizmem politycz-
nym, mówca jednakże zakończył go zwrotem
idealistycznym, przypomniałszy wielkie sło-
wa nad jeziorem Tyberyadzkim wyrzeczone
a zwiastujące, że przyjdzie czas, w którym nie
będzie ani ciemności ani niewolników a lu-
dy żyć będą w ewangelicznej zgodzie i miło-
ści. (Czy to właśnie nie jest dążeniem owych u-
topistów, o których prelegent wspominał, a któ-
rzy w najdalszych postulatach demokratycz-
nych stawiają także zagwarantowanie praw
mniejszości narodowych?) (Przyp. refer.).

Odczyt urządzony był staraniem p. Leonii
Rudzikiej w lokalu wyższych kursów pedago-
gicznych, Zielna 13.

z. b.



Kobieta kandyduje..

Niezwykłą sensację przyniosły nam tego-
roczne wybory we Lwowie. Organizacje ko-
biece postawiły na porządku dziennym kan-
dydaturę p. Maryi Dulębianki na posła do
Sejmu...

Wiedzano z góry, że wybór będzie unie-
ważniony. Szło za tem o manifestację. Chcia-
no zwrócić powszechną uwagę na sprawę ró-
wnouprawnienia politycznego kobiet.

Ten cel został osiągnięty...

Agencje telegraficzne rozniosły szeroko po
świecie, iż wzorem czeskich stronnictw ludo-
wych postawiono we Lwowie kandydaturę ko-
biecą. (P. Dulębianka miała głosów 500).

W świątku niewieścim zawrzało, jak w ulu.

Dyskutowano zawzięcie... zdania były po-
dzielone... Tem niemniej na zebraniu przed-
wyborczym, na którym uchwalono ów krok
„rewolucyjny“, ścisł panował niebawiały.

Marya Dulębianka wygłosiła mowę progra-
mową, ożywioną duchem sprawiedliwości wo-
bec rusinów, żydów i kobiet. W gorącym
przemówieniu motywowała dojrzalszą potrzebę
udzielenia kobietom pełni praw obywatelskich.
Dowodziła między innemi: „Dzieją się na
świecie na każdym kroku krzywdy, którym
kobiety najskuteczniej mogłyby przeciwdzia-
łać, należy im tylko dać możność pracy, to
jest współudział w władzy ustawodawczej“.

Mówczyni przyznała jednak, że nie wszyst-
kie kobiety ożywione są duchem emancypa-
cyjnym. Wiele sprzeciwia się nawet energicz-
niejszej akcji, uważając ją za „nieprzystojną“.

Wielkie wrażenie na zebranych wywarło
przemówienie p. Laskownickiego, który wy-
rażając słowa uznania p. Dulębiance oświad-
czył, iż wobec niemożności urzeczywistnienia
kobiecego „posłowania“ w Sejmie, popierać
będzie kandydaturę p. Dulębianki przy naj-
bliższych wyborach do Rady miejskiej.

Oświadczenie to miało tem większą wagę,
iż było wypowiedziane oficjalnie, w imieniu
tak zwanego „Komitetu reformy gospodarki
miejskiej“.

Powyższa organizacja żąda reformy wy-
borczej w przyszłym statucie miasta Lwowa,
w odezwie swej do „Obywateli“ domaga się
z całym naciskiem „dopuszczenia kobiet do
równych praw obywatelskich (zarówno posia-
danych już dziś przez mężczyzn, jak tych któ-

re mężczyźni wywalczą dla siebie w przyszło-
ści przy rozszerzeniu gminnego prawa wybor-
czego).

„Niechaj Lwów, stolica przodująca zawsze
na drodze rozumnego postępu, uczyni pierw-
szy krok do usunięcia krzywdy, upośledzają-
cej kobiety, które, przyjmując dziś z mężczy-
znami udział w każdej pracy narodowej i spo-
łecznej i dowodząc tym udziałem zupełnej
dojrzałości do życia politycznego—winne też
otrzymać równy z nimi głos w rozstrzygnięciu,
na razie przynajmniej, w sprawach gospodar-
ki miejskiej i wzywa kobiety do wspólnego
działania“.

Wybory do Rady miejskiej zapowiedziano
na Marzec. Są one tem donioslejsze, iż zbie-
gły się z terminem rewizji statutu miasta
Lwowa. Dodać zatem można wprowadzenie
zasadniczych zmian.

Na 12,000 wyborców do Rady miejskiej
przypada kobiet płacących podatki 4 000. Kam-
pania zapowiada się nader ciekawie.

Jaki będzie rezultat? Jakiej sprawie służyć
będą głosy kobiece? Pokaże to najbliższa przy-
szłość.

Obecnie już kobieta zaczyna być brana
w rachubę jako „czynnik polityczny“. Głosy
jej bowiem (nawet przy obecnej upośledzają-
cej ją ordynacji wyborczej) mogą zaciążyć na
szali tego lub owego stronnictwa.

To też „leaderzy“ różnych partii zaczynają
kobietować kobiety, zapominając, iż do nie-
dawna uważali je za polityczne „quantité né-
gligeable“.

Kobiety nie ufajcie zwodniczym obietnicom
przed wyborczym, żądając od przyszłych kan-
dydatów wzajemian za poparcie oficjalnego zo-
bowiązania się iż: 1) głosować będą za znie-
sieniem dla kobiet warunku składania głosu
przez pełnomocników, co daje pole do gorszą-
cych nadużyć i wyzysku; 2) że żądać będą
równego, powszechnego, tajnego i bezpośred-
niego prawa głosowania dla wszystkich oby-
wateli płci obojga“.

J. O.



Kronika działalności kobiecej.



Z polskiego Stowarzyszenia Równouprawnienia.

W d. 3 Marca odbyło się w polskim Sto-
warzyszeniu Równouprawnienia kobiet doro-
czne zebranie ogólne, sprawozdawcze i wy-
borcze; zebranie zagała dr. Popławska, na
przewodniczącą powołano dr. Bornsteinową.

Po odczytaniu protokołu z poprzedniego
ogólnego zebrania p. Paradowska odczytała
sprawozdanie z działalności zarządu za r. 1907.
Zalegalizowane w Maju 1907 r. Stowarzysze-
nie brało żywy udział w zjeździe kobiet pol-
skich; prace stowarzyszenia podzielono na trzy
grupy: prawno-polityczną społeczno-ekonomicz-
ną i odczytowo-wydawniczą. W jesieni
1907 r. wynajęto lokal własny przy ul. Zgo-
da. Zorganizowano odczyty i porady prawne,
zawieszono stosunki z tow. prawniczym, urzą-
dzono ankietę w postaci kwestyjonariusza do
pracowników biurowych, oraz zajmowano się
ogólnem badaniem i urabianiem opinii ogółu
w sprawie równouprawnienia.

P. Brunerowa odczytała następnie sprawo-
zdanie kasowe, p. Beinówna — sprawozda-
nie komisji rewizyjnej, dr. Popławska —
sprawozdanie p. Męczykowskiej za prac spo-
łeczno-ekonomicznych, panie Koszutka i Ku-
szerówna z odczytowych, a p. Koszutski z po-
lityczno-prawnych. P. Walewska mówiła o u-
trzymywanej staraniem swem szkole niedziel-
nej i projektowanych na jej dochód odczy-
tach.

Nastąpiły wybory członków zarządu, które dały następujący wynik:

Dr. Borsteinowa, Gąsiorowska, Jastrzębska, Koszutski, Koszutska, Kuszerówna, Kuźniewska, Lewinówna, Lutosławska, dr. Popławska, Rotwandowa, Suchecka, dr. Tomaszewicz-Dobrska, Wasilewska.

Komisya balotująca:

Bormanowa, Gogolewska, Grünkrantzowa, Klepfiżówna, Rudowska, Szafirowa, Świątkowska, Tarnowska.

Komisya rewizyjna:

Dunin-Sulgustowska, Kochanowska, Openchowska.

Na pierwszym posiedzeniu zarządu w dniu 5 b. m. rozdzielono czynności. Na przewodniczącą wybrano p. Ludwikę Koszutską, wiceprzewodniczącą Cecylję Walewską, na sekretarki: p. Lewinównę i Suchecką, na skarbniczki: Grünkrantzową i Tarnowską.

N. J.

Finlandya. Studentek w Helsingforsie było w jesiennym semestrze 518 z których 445 na filozoficznym wydziale, 21 na medycznym i 52 na prawnym. Żadne duchowych zdobyczy, kobiety fińskie nie tracą z oczu interesów materyalnych swego kraju — bo oto Jadwiga Gebhardt, jedna z deputatek, domaga się w sejmie wydania prawa przymusowego nauczania dziewcząt wzorowego prowadzenia gospodarstwa domowego, gdyż dyktando próby nieumiejętnych gospodyń podkopują dobrobyt całego narodu. Fakt ten polecamy głębszemu zastanowieniu Czytelniczek.

Rosya. W uniwersytecie Charkowskim ostatniego semestru było 776 wolnych słuchaczek. Zarząd wyższych żeńskich kursów charkowskich robi starania o przemianowanie wydziału przyrodniczego na fakultet medyczny.

Petersburski Instytut medyczny uświetnił uroczysty obchód swego dziesięciolecia jubileuszu otwarciem kliniki ocznej na 52 łóżek — urządzonej kosztem 70,000 rb. z których 35,000 ofiarowała rodzina Nobel, resztę miasta i sam Instytut. W mowie sprawozdawczej dyrektor Instytutu zaznaczył, że zakład powstał i utrzymywał się dzięki ofiarności publicznej — a rząd nie tylko nie przyszedł mu z pomocą, lecz ciąglemi ograniczeniami tamował jego rozwój. Nareszcie w r. 1904 zdecydował się przyznać Instytutowi prawa wszyst-

kich wyższych zakładów naukowych i udzielić pewne subsydia. Odtąd Instytut wzmógł się materyalnie — lecz doszedł do swego rozkwitu dopiero z chwilą uzyskania autonomii. Nigdy audytorya, kliniki i laboratoria nie były tak przepełnione, jak obecnie.

Z wyższych uczelni, których podwoje gościnnie świeżo otwierają się dla kobiet — wspomnę o *politechnice prąskiej i rosyjskim Instytucie archeologicznym*.

Francya. We Francyi i w Anglii nowe prawo pozwala kobietę np. siostrę, **naznaczać** na opiekuna małoletnich w radzie familijnej.

P. Helena Miropolska, polka, urodzona we Francyi zaliczoną została w poczet adwokatów przysięgłych w Paryżu.

Pani dr. Paussel poruczono kierownictwo ginekologicznej kliniki uniwersyteckiej w Montpellier. Jedyny to, jak dotąd, wypadek mianowania kobiety w francuskim uniwersytecie na tak ważne stanowisko.

Krzyżem legii honorowej we Francyi ozdobiono kobietę: znaną autorkę, p. Marcelę Tinayre.

Gabr. R.



Chwila bieżąca.



-- W Niemczech, w mieście Bremen, zaprowadzają kilkadziesiąt wakacje dla robotników. Jest to bardzo piękny przykład i może mieć wpływ dodatni, chociaż nader skąpo ma być obliczony. Po 3 letniej pracy 3 dni urlopu, po 6-cio letniej — 6 dni na rok. W dwóch innych miastach udzielają już wakacji robotnikom od 2 do 7 dni rocznie. Najdłuższe wakacje udziela miasto Düsseldorf, bo 14 dni. Kiedy i kto u nas pójdzie za tym przykładem?

-- Coraz mniej pracy dostarcza Berlin robotnikom tamtejszym. W zeszłym miesiącu liczba osób bez zajęcia dochodziła do 40,000.

-- W Płocku więźniowie zabili jednego z pośród towarzyszy swoich, podejrzewając w nim szpiega.

-- W Wilnie utworzył się «polski związek pracy społecznej», mający na celu podniesienie oświaty, zamożności i uzdrowienia stosunków społecznych. Natomiast «Oświata», jedyna instytucja polska, głównie z celem

pedagogicznym związana, została zamknięta z rozporządzenia general-gubernatora Wileńskiego.

-- W Krakowie zmarł Ludomir Gadon, zasłużony publicysta i historyk, przeżywszy lat 76.

-- Według gazety „Birż. Wied.”, Koło polskie zamierza starać się o specjalne posłuchanie w Dumie, nie mogąc w żaden sposób uczestniczyć w posłuchaniu, jakie miało miejsce w Carskim Siole dla przedstawicieli narodu rosyjskiego, gdyż muszą mieć sposobność wyrazić potrzeby swojego kraju, znajdującego się ciągle pod brzemieniem stanu wojennego.

-- W Kijowie d. 28 Lutego z rozporządzenia wydziału ochrony odbyto rewizję w mieszkaniu, zajmowanem przez studentów politechniki i znaleziono fundusz, przeznaczony na stowarzyszenie „Bratnia pomoc”, na dochód której odbyć się miał bal; studenci sprzedawali bilety. Pieniądże skonfiskowano, a w prasie pojawiły się sensacyjne wiadomości o „tajnym funduszu polskim”.

Zarząd Schronienia dla szwaczek prosi najuprzejmiej osoby, pragnące dopomóc instytucji, o maszynę do szycia używaną; przysłać można do zarządu Schronienia — Włodzimierska, 19;

SPROSTOWANIE.

W artykule „Sejm pruski uchwalił...” przy końcu szpalty 3-iej zamiast „Gadziny” powinno być „Godziny”.

Treść numeru:

Nie rozpaczajmy!, przez Z. Bieličką. — Płomyk, powieść przez Eugenję Żmijewską. — Z pochmurnych dni: Sny. Mam szalonego rumaka..., wiersz, przez Wiktora Dzierżanowskiego. — Z doby obecnej, przez Stefana Gorskiego. — Kosmopolityzm i nacjonalizm, przez Władysława M. Kozłowskiego. — Rosyanka, dokończenie przez Zofię Sokółowską. — Zimowe podróże i miejscowości kuracyjne, dokończenie przez E.-La. — Sztuka i literatura zagraniczna. — Głosy czytelniczek. „Dzieje grzechu”. — Z literatury. — Z sali odczytów. Jan Kucharzewski. Rozwój społeczno polityczny w wieku XX-ym. — Kobieta kandyduje..., przez J. Orkę. — Kronika działalności kobiecej. — Chwila bieżąca. — Ogłoszenia.

Dodatek: Opis ubiorów i robót z rycinami

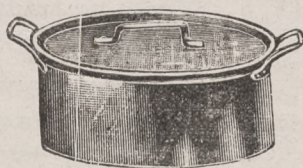
Magasin
français
G. BARGOIN
WARSZAWA,
Nowy-Świat 47,
Marszałkowska 129.
Wielki wybór wszelkiej
fantazyjnej biżuterii.

63
LOUVRE
63. Marszałkowska 63.
J. KUNOWSKI
Najtańsze źródło konfekcji, galanterii damskiej i męskiej. Przy sklepie pracownia ubiorów damskich i dziecięcych. Suknie żałobne w 24 godz. gotowe. **Zakopiańskie wyroby, artystycznie wykonane hafty.**
63

Informator Portfelowy
astronomiczno-geograficzny, statystyczny, rachunkowy, szkolny i adresowy, z mapką Królestwa Polskiego (z Kalendarzykiem) sprzedają wszystkie księgarnie po 15 kop., opraw. 25. Nakład autora **Reussnera**, Złota 6. Warszawa.

Pierwszorzędne Biuro Nauczycielskie
LEOKADJI MAX
poleca: Nauczycielki, nauczycieli, freblówki, bony. Sprowadza Francuzki, Angielki, Niemki.
Warszawa, Marszałkowska 148.

Francuska Szkoła kroju i szycia
M-me Mercere,
Nowy-Świat 42.



SKŁAD NACZYŃ KUCHENNYCH
ALUMINJOWYCH
I. Płodowskiego
w Warszawie, ul. Trębacka 10.

PIERWSZORZĘDNE
Biuro Nauczycielskie
Z. Jasińskiej
poleca nauczycieli, nauczycielki, bony i cudzoziemki.
WARSZAWA,
Włodzimierska 19.

Wyczuca gruntownie i praktycznie najświeższą metodę paryską wyzwała na mistrzynię i podmistrzynię cechowe. Dla niezamożnych kursy wieczorne **po niższej cenie.**

MYDŁO LANOLINOWE
PERFUMERYI IRIS
H. LACHS I S^{KA}
WYBOROWE

Nowo otworzona Pracownia sukien
SABINY
Wileza № 39 m. 4.
Przyjmuje do roboty suknie od rb. 2 bluzki od kop. 60. Wykonuje roboty prędko i modnie.

Ważne dla rodziców!
Nauczycielka poważna, najlepszego towarzystwa i z rekom. osób znanych zamierza jechać w Maju na 3 mies. do Anglii i Londynu w celu wydoskonalenia się w jęz. ang. proponuje rodzicom, pragnącym wysłać w tym samym celu swe córki do Anglii podróż na koszt wspólny i opiekę najtroskliwszą. Bliższe informacje **Wspólna № 32 m. 17. A. W** Od 2 1/2 do 3 1/2 p. poł.

Tow. A. Ralle i S-ka

Warszawa, ul. Wierzbowa № 9.

Poleca

„Nowości”

Perfum, Wody
kolońskiej
i Mydła

„Amarante” i „Djemila”

GORSETY.

Najświeższe fasony paryskie
od najskromniejszych do najwykwintniejszych.
Ceny przystępne.

Nowootworzony magazyn
S. Lipska, Trębacka 7.

SERWISY STOŁOWE Rub. 32, 35, 40, 45, 50, 55, 60 i t. d.

SKŁAD I WŁASNA MALARNIA PORCELANY, SZKŁA I FAJANSU

STANISŁAWA GÓRSKIEGO

NOWY-ŚWIAT № 37, TELEFONU 3631. Proszę zwrócić uwagę na firmę i adres.

Poleca ogromny wybór serwisów stołowych, szkła, platerów na białym metalu, majoliki, terrakoty. Ozdoby do mieszkań i ogrodów. Własna malarnia wykonywa artystycznie całkowite wyprawy ślubne oraz fotografie wieczne na porcelanie. **UWAGA:** Każdy kupujący serwis porcelanowy otrzymuje bezpłatnie 100 sztuk szkła stołowego.



ZEGARMISTRZ JAN JEZNACKI

długoletni współpracownik p. Woronieckiego
43. Nowy-Świat 43. (Renaissance) w podwórzu.
TELEFON 122-42.

Poleca zegary stojące. Zegary wiszące, regulatory. Zegarki kieszonkowe. Budziki fantazyjne. Duży wybór dewizek.

Kupno i sprzedaż starożytnych antyków.

Przyjmuje nakręcania i konserwacje zegarów.
Wszelkie roboty wykonywa sumiennie i tanio.

Zakład Ogrodniczy **A. T. JEZERSKI** (właściciel **PERKOWSKI**)

Nowy-Świat 20. Telefon 109.36. Wykonuje wszelkie roboty w zakresie ogrodnictwa i bukieciarstwa wchodzące po cenach niskich.

Medale Złote na Wystawach Hygienicznych

Niema zimnych i wilgotnych mieszkań

jeśli obsadzić w piecu

Patent. **MULTIPLIKATOR OGRZEWANIA**
ogrzewa pokój w 30 min. do samej podłogi. **Oszczędza do 50% opału**
PIECE ŻELAZNE MULTIPLIKATOROWE
nie wydzielają smędu, utrzymują ciepło 8 g. po napaleniu
Pochlebne zaświadczenia, prospekty i cenniki mult. wysła się na żądanie.
Ostrzega się przed nieudatnionymi naśladowicielami.
Tel. 1502. Biuro Techniczne Dr. W. P. KŁOBUKOWSKI, inż. chem. Al. Jerozol. 71.

BIELIZNA

K. Łazowska.

Front I-e piętro.

Krakowskie Przedm. 69.

Bielizna damska wykwintna i tania, najświeższe fasony, ręczne wykonanie, haft biały, monogramy, imiona i herbv. Kompletne wyprawy damskie. Wybór gotowej bielizny. Koszule w rękę haftowane od rs. 2.25. Na sezon zimowy, barchanki pikowe w rękę dziergane od rs. 3, pantalony 1.80.

Pracownia nagrodzona na wystawie pracy kobiet.

LUDWIK ORTHWEIN

MAZOWIECKA 2.

ZAKŁAD MEBLOWY I TAPICERSKO-DEKORACYJNY

CAŁKOWITE URZĄDZENIA MIESZKAŃ OD SKROMNYCH DO NAJWYTWORNIJSZYCH.

SANATOGEN



Wszystkim osłabionym, wycieńczonym,

zdenerwowanym i pozbawionym energii
życiowej przywraca siły i chęć do życia

SANATOGEN BAUERA

Pochlebne opinie więcej niż 5000 lekarzy i profesorów. Dostać można we wszystkich aptekach i składach aptecznych. Wystrzegaj się bezwartościowych naśladowców. Prawdziwy tylko w opakowaniu rosyjskiem.

Brozury gratis i franco wysła S. KARCZEWSKI, Warszawa, Nowo-Senatorska 4.

ZAKŁAD FRYZJERSKI

Roman Prochowski

Bez konkurencji!

Sienna 1, róg Marszałkowskiej. Telefon № 108.54.



Artystyczne, najpiękniejsze, najeższe **postiches bouffants**. Transformacje sceniczne według najpiękniejszych modeli paryskich. Czesanie, farbowanie włosów na wszystkie kolory.

Perfumy o wykwintnych zapachach

Coeur de Carmen
Idéal

Violette
Muguet



Kompozycyi i wyrobu własnego

Apteki M. Malinowskiego

Nowy-Świat 35, w Warszawie.

Centralny skład wyrobów

JAROSŁAWSKO-MOSKIEWSKICH

FABRYKANTÓW,

Własny Fabryczno-Detaliczny Magazyn

Jarosławsko płóciennych towarów.

Bielizny stołowej, Wyrobów pończosznich, kaftaników, Kolder oraz bielizny gotowej męskiej i damskiej.

WARSZAWA, ulica Nowo-Miodowa № 2, róg Krakow. Przedm.

Pod firmą „Les Dernieres modes”

Z d. 15-ym stycznia otworzyłam pracownię konfekcyj damskiej. Jako kilkoletnia kierowniczka pracowni **E. Herse** w Kijowie, jestem w możności zadowolnić najwybredniejsze wymagania Szanownej Klienteli. Wykonanie szybkie i wykwintne. **Specjalność: toalety balowe i kostiumy angielskie.** Sadowa 4, m. 2 na parterze. Telefon 49-01.



SZKOŁA OCHRONIAREK Ciepła № 4.
Wiktoryi Jędrzejkowskiej
Kursy pedagogiczno-freblowskie dla nauczycielek, wychowawczyń, slójd, koszykarstwo, po ukończeniu świadectwa, posady.

Pierwszorzędne Biuro Nauczycielskie KARPIŃSKIEJ

POLECA: nauczycieli, nauczycielki, bony francuzki, niemki, angielski.
Warszawa, Moniuszki 7.

Dr. W. Zakrzewski

spec. akuszerja i choroby kobiece. Leczenie wysięków i przewlekłych chorób kobiecych metodami Apostolego i Bier-Polano, a także kąpielami świetlna-elektrycznymi.

Piękna 62, od 4-ej do 6-ej.

Kupuję Brylanty

złoto, srebro i kwity lombardowe na biżuterię, obrazy, brzozy i garderobę

Władysław Haller

Nowy-Świat 28, m. 2. Telef. 185.86.

„INFORMATOR”

Jerozolimska 76

posiada, wyszukuje wszelkie lokale prywatne, umeblowane, na szkoły, biura, fabryki.
Telefon 102.50.

Z. Szczerbiński

pod firmą „**A. Włodkowski**” Czysta 8
otrzymał

Nowości

na sezon wiosenny i letni.

Nowo wprowadzony oddział **krawców**
wykonywa:

**kostiumy, saki, okrycia podług
ostatnich modeli paryskich.**

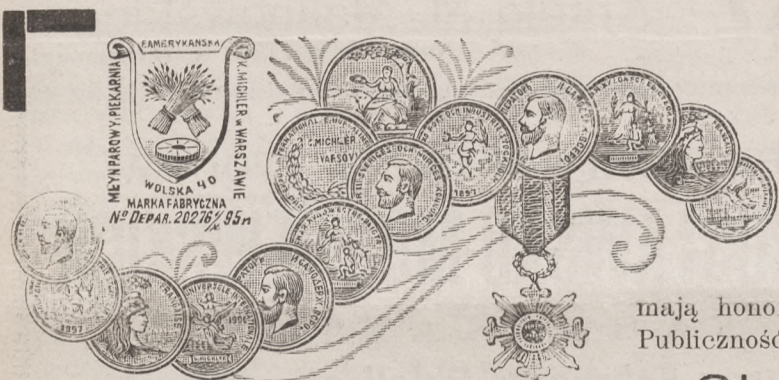
Jako artykuł reklamowy poleca

Saki angielskie od 18 rb.

* Na żądanie wysyła się próby.

Dział gotowej konfekcyi
poleca:

**wielki wybór bluzek, spódnic,
halek, szlafroków, matinek i t. p.
po cenach bardzo umiarkowanych.**



Zakłady Przemysłowe Kapola Michlepa

w WARSZAWIE, Wolska 40,

mają honor zawiadomić swoich odbiorców i Szanowną
Publiczność, że

Obstalunki na makarony

przyjmowane są w kantorze zakładów ul. Wolska №. 40 (telefon № 723) i w składzie
makaronów ul. Długa №. 28, (telefon № 12-33).

Wszystkie obstalunki załatwiane są bezzwłocznie.

M-ME WANDA Erywańska 16.
wykonywa wyprawy całkowite
ze znaczeniem w bardzo krótkim czasie.

ROBES et CONFECTIONS ANNE THONES Warszawa, Czysta 2
Telefon 31.03.
Wszystkie nowości karnawałowe i sezonowe według najświeższych modeli Paryskich.
Suknie strojne i kostiumy krawieckie. Wytworne travesti.

Słuchajcie! Słuchajcie!

Spróbujcie raz

angielskiej ultramaryny do bielizny

BRITANIA

The English Ultramarine Company Manchester
a stale tylko angielską ultramarynę używać będziecie. Żadna farbka
nie daje tak pięknego, subtelnego koloru bieliźnie, jak **angielska ultra-
maryna Britania**, a co to za nieopisana rozkosz dla każdej z pań gos-
podyń mieć bieliznę o wytwornym, przepięknym wyglądzie! Nie mówi-
my, wcale o oszczędności przy praniu, ponieważ ultramaryna **Britania**
potrzeba znacznie mniej, aniżeli każdej innej. — Kto nadesłał nam swój
adres otrzyma próbę tej ultramaryny natychmiast bezplat-
nie. — Sprzedaż we wszystkich składach aptecznych i mydlar-
niach w Warszawie i na prowincyi.

Skład główny: Dom handlowy **Kecher i Wyganowski**,
Warszawa, Żelazna Brama 6.

Pracownia Kapeluszy Damskich
DOMINA, KOSTYUMY i PĄSZKI
do wynajęcia
Juljanna Szydłowska
ul. Chmielna № 27.

Jak osiągnąć piękny kształt biustu.



Panie i młode panny
mogą osiągnąć
piękność biustu
zapomocą

**Pilules
Marbor**
(Pigułki
Marbor).

Te gwarantowane znakomite dla
zdrowia pigułki są niezrównane dla
rozwinienia, wzmocnienia, ustale-
nia piersi i nadania jej wspaniałej
okrągłości bez pogrubienia talii.
Flakon z przepisem 3 rb. 50 k. franc.
Pilules Marbor, 5 Passage Verdeau,
à Paris. Skład główny: Tow. Akc.
Ludwik Spiess i Syn.

Nikodem Emiljan Różewicz
Art. Muzyk. Przyjmuje zamówienia w miej-
scu i na wyjazd. Warecka 9, m. 24.

Najnowszy wynalazek techniki i sztuki. Najznakomitsze
w Kraju **KOLOROWANE FOTOGRAFIE**



Po otrzymaniu fotografii z opisaniem koloru twarzy, włosów
i ubrania, wysyłamy 6 razy większą fotografię podług ni-
niejszego wzoru 6 artystycz. wykon. kolorowych fotografii w pas-
se-partouts za 2 ruble. Zwyczajne fotografie 4 razy większe od
załączonego wzoru 20 sztuk za 1 rb. 60 kop. Franko za zalicze-
niem pocztowym. Przedstawicielstwo Paryskiego Towarzy-
stwa „MERKURY” Warszawa, Długa 5. Poszukiwani agen-
ci na wygodnych warunkach.

Rękawiczki

Wachlarze

w wielkim wyborze ze skór glansowanych, duńskich,
antylopi i reniferowych w najmodniejszych kolorach
i różnych długościach własnej fabryki;
krótkie na 2 i 3 guz. od Rb. 1.10
długie od 6-iu guz. od Rb. 1.80
papierowe — fantazyjne — balowe od kop. 35
gazowe i marselinowe od kop. 75 do Rb. 15.—
z piór strusich od Rb. 1 do Rb. 50.—

Polecają **MAGAZYNY F. SCHLAGERA**
Nowy-Świat №. 51, róg Wareckiej. Marszałkowska №. 117.

M-me Z. Laurysiewicz

Wierzbowa, Hotel Angielski

Poleca NOWOŚCI

w kołnierzykach, krawatach,
wstążkach, koronkach, poń-
czochach, szpilkach i t. p.